

תיאטרון ירושלים

עונת המנויים 2026/27 | החלק הטוב של היום

[תוכן העניינים](#)

[דבר המנכ"ל"ת](#)

[המינוי החופשי לאומנויות הבמה](#)

[תיאטרון](#)

[מחול ישראלי](#)

[מוזיקה](#)

[פסטיבלים](#)

[ילדים](#)

[סדרות עצם העניין](#)

[קולנוע](#)

[תערוכות](#)

[בוקר בתיאטרון](#)

[תמיד קורה פה משהו מרגש](#)

[המחלקה החינוכית](#)

[מקום לאירועים](#)

[כל הדרכים מובילות לתיאטרון](#)

[מידע כללי](#)

[מחירון](#)

[נהיה בקשר](#)

מנויות ומנויים יקרים,

אנחנו ניצבים בפתחה של עונת מינויים חדשה, וכמו תמיד קשת רגשות רחבה מציפה את הצוות המסור בתיאטרון ירושלים ואותי. התרגשות, תקווה ואמונה שלמה בכך שהימים המורכבים והמאתגרים שחווים העם והמדינה האהובה שלנו יחלפו ונזכה לביטחון ולמעט שקט ורוגע. גם בעונה החולפת חווינו מלחמה קשה במספר חזיתות. ליבנו עם המשפחות השכולות, עם הפצועים ועם אזרחי ישראל שמתמודדים עדיין עם מציאות קשה. נאחל לכולם בריאות שלמה, רוגע וחזרה הביתה לימים של שקט.

לאורך השנה, כמו לאורך כל השנתיים האחרונות, אירחנו בתמיכת הקרן לירושלים בהרבה חום ואהבה אירועים וכנסים רבים למען הלוחמים, הן בסדיר והן במילואים. במבואות התיאטרון הצגנו תערוכות אומנות הקשורות לנופלים ומפרי יצירתם, וכן הענקנו בשמחה לעמותות הדואגות לרווחת המשפחות השכולות הזמנות למגוון אירועים ומופעים. עולם התרבות רגיש מאוד לברומטר הישראלי והוא חווה טלטה משמעותית, אך מכיוון שאני מאמינה בכל ליבי בכוחו של עולם התרבות בשמירה על הנפש, בהחזרת תחושת הנורמליות ובתזכורת לחיים בריאים ואיכותיים, קיבלנו החלטה: ברגע שהוכרזה הפסקת האש, עבדנו עם כל האנרגיות הטובות להחזיר במהירות האפשרית לתושבי ירושלים את כל מגוון ההצגות, מופעי הבידור ואירועי התרבות. ואכן, יומיים לאחר ההכרזה עלתה לבמת תיאטרון שרובר ההצגה ראשונה.

צוות תיאטרון ירושלים עמל רבות מתוך סקרנות, תשוקה ואהבה רבה וטרח לבנות עונה חדשה של יצירה ישראלית איכותית ועשירה. העונה החדשה תכלול את המשכן של סדרות מצליחות מהעונה החולפת וסדרות ומופעים חדשים שאנחנו מקווים שישמחו, ירתקו, יעניקו רגעי אושר וירחיבו את הלב. בנוסף, תכלול העונה החדשה הצגות חדשות ממיטב התיאטראות, מחזמרים מובילים, מיטב הופעות אומני סטנדאפ, מופעי מחול מקצועיים, קונצרטים בביצוע התזמורות הטובות בארץ ואירועי מוזיקה מגוונים, פסטיבלים, מפגשי תרבות ודעת, קולנוע, תערוכות ואירועים מיוחדים לילדים ולנוער, לצעירים ולגיל השלישי.

מנויות ומנויים יקרים, אנחנו מצפים בכל יום מחדש לקבל אתכם בחיוך בהגיעכם ליהנות ממיטב היצירה הישראלית שאנו מביאים במיוחד עבורכם. המוזיקה, התנועה, הדיאלוגים, המקוריות והיצירתיות האדירה בביצוע טובי האומנים, הרקדנים והיוצרים; כל אלה, מרכיבים את התרבות הישראלית והופכים אותה לפורצת דרך, מסקרנת וראויה לצפייה ולחוויה.

תיאטרון ירושלים הוא גם ביתם של מוסדות תרבות משמעותיים ומרכזיים: התזמורת הסימפונית ירושלים בניצוחו של יוליאן רחליון; תזמורת ירושלים מזרח ומערב בניהול האומנותי של תום כהן ובניצוחו; תיאטרון מיקרו – תיאטרון פרינג' איכותי שמציע מגוון הצגות מקור; וכמובן, פסטיבל ישראל הוותיק והמרתק.

להשלמת החוויה התרבותית, נשמח לארח אתכם במתחם הקולינרי שבתיאטרון הכולל את מסעדת פרינג' המשובחת ואת טלביה פטיסרי. תוכלו גם ליהנות מתערוכות אומנות מתחלפות ומחנות הספרים, ולהשתמש בחניון הסמוך המאפשר נגישות קלה ונוחה אל התיאטרון.

משפחת תיאטרון ירושלים – צוות הקופה ושירות הלקוחות, צוות האולמות ומנהלות ומנהלי האירועים, אנשי הצוות הטכני והתפאורה, אנשי ונשות התוכן, צוותי הניקיון והאבטחה, עובדי ועובדות בית הקפה, עובדות ועובדי המנהלה והנהלת התיאטרון, נגני ונגניות תזמורת הבית, שחקניות ושחקני תיאטרון מיקרו וכלל השחקנים, השחקניות, היוצרים והיוצרות – מצפים לכן ולכם בהתרגשות גדולה.

אני מזמינה את כולכם להגיע אלינו ולהמשיך ליהנות מיצירה תרבותית ישראלית, כאן בתיאטרון ירושלים.

בברכת בשורות טובות וימים שקטים ורגועים,
שלכם באהבה,

שרון ירדני אברמוביץ
מנכ"לית התיאטרון

המינוי החופשי לאומנויות הבמה

כל האפשרויות על במה אחת

רוצים להתרגש? אוהבים לצחוק? רוצים לקחת את הילדים לחוויה שהם לא ישכחו, ליהנות ממופע מחול סוחרף או ממופע מוזיקלי מיוחד? תרצו אולי לצלול לעולם הקולנוע האיכותי?
המינוי החופשי כולל ארבעה/שישה/שמונה כרטיסים לבחירתכם ומאפשר לכם ליהנות ממגוון האפשרויות שיש לנו להציע בכל אחד מעולמות התוכן:

תיאטרון

מיטב הצגות התיאטרון החדשות מכל התיאטראות המובילים בארץ

מחול

מופעי מחול חדשים ומרגשים ממיטה הלהקות

מוזיקה

מופעים מוזיקליים וקונצרטים ממיטב האומנים והתזמורות

עצם העניין

הרצאות ומפגשי תרבות מרתקים

ילדים

הצגות ילדים ומפגשים מוזיקליים לכל המשפחה

קולנוע

סרטי איכות ישראליים ובינלאומיים בהקרנות סדירות, בטרם בכורה בליווי הרצאות העשרה והקרנות מיוחדות

מופעי בידור וסטנדאפ

תיאטרון

מביאים אליכם את ההצגות החדשות והמובילות ממיטב התיאטראות בישראל כמדי שנה, אנו מקפידים לבחור עבורכם את ההצגות הטובות והמדוברות ביותר מהתיאטראות המובילים בישראל, בסמיכות למועדי הבכורה שלהן.

אנו שמחים להציג לכם מגוון הצגות מאת היוצרים והבמאים הטובים ביותר בישראל ומכל הסוגות – קומדיות מצחיקות, דרמות מרגשות, מחזות ישראליים מקוריים, עיבודים למחזות מתורגמים מחו"ל, עיבודים בימתיים לסרטים ועוד.

מחכים לצחוק ולהתרגש איתכם!

סדרת הנבחרים

אתם – בוחרים כיסא קבוע, ביום קבוע בשבוע.
אנחנו – בוחרים עבורכם את ההצגות הטובות ביותר ממיטב התיאטראות בישראל.
יחד – נפליג בעקבות סיפורים ודמויות בעולמו המופלא של התיאטרון.

המינוי כולל שמונה כרטיסים, מתוכם חמש הצגות ביום ובמקום קבוע שנקבע מראש, כרטיס בחירה למופע ישראלי, ושני כרטיסי בחירה לסרטי האיכות המוקרנים בתיאטרון.

יש סדרה בכל יום בשבוע בשעות הערב, וסדרה יומית בשלישי אחר הצהריים.

אנחנו מקפידים לבחור את ההצגות הטובות ביותר מכל התיאטראות המצוינים שיש בישראל, ולהביא אותן מהר ככל האפשר אליכם בירושלים, לצד הצגות חוזרות לבקשת הקהל.

מה מחכה לכם בעונת 2026/27?*

בית ברנדה אלבה

תיאטרון גשר

עיבוד חדש בכיכובה של אפרת בן־צור לקלאסיקה מאת פדריקו גרסיה לורקה. כשבעלה של ברנדה מת, היא מכריזה על שמונה שנות אבל וסוגרת את חמש בנותיה בתוך ביתן. בשם המוסר, הכבוד ואחדות המשפחה הופך הבית שאמור היה להגן עליהן לכלא. האלימות מתחפשת לסדר, והדיכוי – להגנה מאימת העולם שבחוץ; אלא, שלא כל הבנות מוכנות להשלים עם זה.

הריטריט

התיאטרון הקאמרי

קומדיה קטלנית מאת בת חן סבג. יוני ברמן, מיליונר עם עבר מפוקפק, מזמין לכבוד יום הולדתו את חבריו הקרובים לריטריט מדברי בווילה מבודדת כחלק ממהפך רוחני שהוא עובר. החברים, שמפקפקים ביכולת של יוני להשתנות, מעלים את האירוע על שרטון כבר בדקותיו הראשונות ומחליטים להתפזר איש־איש לביתו. אלא, שאז פורצת סערה שכולאת את כולם בין קירות הווילה. לפתע, האורות כבים... ואחד האורחים נמצא ללא רוח חיים. הריטריט הופך לזירת פשע, כשכל אחד מהנוכחים הופך לחשוד פוטנציאלי, ואולי אף לקורבן הבא.

אור לגויים

תיאטרון בית ליסין

קומדיה ישראלית חדשה על אובדן זהות מאת דניאל לפין, בכיכובו של אבי קושניר. לאחר פטירתה בשיבה טובה של אימו, מתברר כמעט במקרה לאור אאוסלנדר, מורה לספרות, שהיא לא הייתה יהודייה. מה שמתפרש בתחילה כטעות ביורוקרטית, הופך עד מהרה לעובדה שמערערת את יסודות משפחתו וחיייו. האם מסתתר איזה סוד כמוס בעברה של אימו, או שמא מדובר כאן בכלל בטעות?

האחים קרמזוב

תיאטרון גשר

מחזה מאת רועי חן, בבימויו של איתי טיראן, בהשראת הרומן מאת פיודור דוסטויבסקי. פיודור קרמזוב, אב הולל, אלים וציני, מנהל יחסים רעילים עם ארבעת בניו: דמיטרי היצרי והקשוח, איוון האינטלקטואל המעורער, אליושה המאמין והחומל, וסמרדיאקוב – בנו המודחק שנולד מחוץ לנישואים. רצח האב עומד במרכז העלילה, אך דוסטויבסקי מבהיר שהשאלה איננה רק מי רצח, אלא מי נושא באחריות המוסרית, כי הפשע הזה נולד הרבה לפני שהוא מתבצע בפועל.

לילסדה

תיאטרון חיפה

עיבוד לבמה על פי סרטו של שמי זרחין, בכיכובה של אוולין הגואל. על רקע ארוחת ליל הסדר המשפחתית, מתרחשות דרמות קטנות בחיי משפחה המתכנסת בבית ההורים לקראת החג; ורק אחד חסר, יזהר, בן הזקונים שנהרג בפעילות צבאית. במשך יומיים, מתערבבים סיפורי הדמויות זה בזה ויוצרים דרמה מסחררת של אהבה, בגידה, געגועים, כעסים, צחוק, דמעות, שירים והרבה מאוד אוכל. גרסת בכורה בימתית לסרט עטור הפרסים, מאת הצוות שהביא אל הבמה את הלהיט "אביבה אהובתי".

מקומות שמורים

תיאטרון באר שבע

דרמה קומית ישראלית חדשה מאת איתן ענר, בכיכובה של אסתי זקהיים. כאשר חנה, אלמנה דתייה בת שישים מרמת גן, מגלה שבחלקת הקבר המיועדת לה לצד בעלה המנוח נקברה אישה מסתורית, היא נחושה לגלות מי האישה הזו ולהחזיר לעצמה את המקום שתכננה לבלות בו את הנצח. אבל, עד מהרה היא מגלה שבלי להתכוון היא הקימה מהומת אלוהים ועכשיו כל העולם נגדה: חברה קדישא, הקהילה ואפילו משפחתה.

הנערה מהדואר

תיאטרון הבימה

עיבוד בלשי מפתיע לאחד הרומנים האהובים בכל הזמנים, פרי עטו של הסופר והעיתונאי היהודי אוסטרי שטפן צוויג. עולמה של כריסטינה, בחורה צעירה מכפר עני, מתהפך לחלוטין כשהיא מקבלת הזמנה מסתורית להתארח במלון פאר שוויצרי. העושר הבלתי נתפס, השפע והמוזיקה מהממים אותה לחלוטין ומובילים אותה לאמץ זהות שקרית של בת אצילים. כשהשקר נחשף, היא מגורשת בבושת פנים מהמלון בחזרה אל חייה הדלים והאומללים. אך מי שטעמה מטעם גן עדן לא תוותר עליו כל כך בקלות...

השותפה

התיאטרון הקאמרי

קומדיה מרגשת שכבשה את הקהל בברודוויי, בכיכובן של מיקי קם ואודיה קורן. שרון היא פנסיונרית גרושה בשנות השישים לחייה שחיה בעיירה קטנה בארה"ב. היא חובבת בישול, והחלום הכי נועז שלה הוא גינת ירק בחצר הבית. כשהיא מחפשת שותפה לדירה, מופיעה רובין – ניו יורקית פרועה, לסבית וטבעונית, שמסתירה בארון שלד או שניים.

החיים על פי אגפא

תיאטרון חיפה

מחזה מאת עינת ברנובסקי ושלומית ארנון בר לב על פי תסריטו המיתולוגי של אסי דיין. לילה אחד בבר תל אביבי דחוס ואפל שאליו מגיעים הבודדים כדי להימלט מהמציאות הבוערת שבחוץ. כל דמות והסיפור שלה. כולם מחפשים קצת שקט, קצת אהבה, אפילו רק לילה אחד של חסד אנושי. אנשים נפגשים, מתאהבים, נפרדים, כואבים, צוחקים ושרים; אבל, המציאות הישראלית לא נותנת להם לברוח ממנה והיא תשוב ותטפח על פניהם ועל פנינו.

פעולות פשוטות

תיאטרון הבימה

דרמה משפחתית ישראלית מאת יותם גוטל. הצצה לשלוש ארוחות שישי הנערכות בביתה של משפחה המתגוררת בעוטף עזה, ברגעים האחרונים לפני שהמדינה משנה את פניה. ברגישות ובהומור חושפת ההצגה דרמות משפחתיות, החלטות גורליות והרבה אהבה, בזמן שהדמויות מתמודדות עם החיים המורכבים במדינה שבה לפעמים גם "פעולות פשוטות" הן מאתגרות עד אין קץ.

ד"ר סטריינג'לאב

התיאטרון הקאמרי

יצירת המופת הנבואית של במאי הקולנוע סטנלי קובריק בעיבוד בימתי מצחיק עד כאב ורלוונטי עד אימה בכיכובו של יניב ביטון. מה קורה כשהאדם הלא נכון לוחץ על הכפתור הלא נכון? גנרל אמריקני תמהוני נותן על דעת עצמו פקודה לצאת למלחמה גרעינית על ברית המועצות. נשיא ארה"ב המבוהל מכנס בדחיפות את ראשי הצבא כדי לעצור את הטירוף. יש רק בעיה אחת: מסתבר שהרוסים בנו מכשיר מיוחד ליום הדין, שבעת מתקפה גרעינית ישמיד את החיים על פני כדור הארץ.

חנאל ומכבית

תיאטרון בית ליסין

קומדיה מבריקה מאת אושרית סרוסי וחוץ רוטמן על פי סדרת הרשת המצליחה. מכביית, מורה ויועצת באולפנה לבנות שהתגרשה לא מכבר מחנאל, אב הבית באולפנה, מגלה שהוא התחיל לצאת עם בת השירות של האולפנה. היא מציבה בפניו אולטימטום: לעזוב אותה או לעזוב את האולפנה. בינתיים, חברה לחדר המורים מחוללת בה מהפך תודעתי כשהיא פותחת עבורה דף ביישומון היכריוות. עכשיו, מוציאים חייה החדשים של מכביית את חנאל מדעתו. האם יש סיכוי שאיחוד מחדש יפתור את התסבוכת הרומנטית?

המאסטר (אלוף הבונים שלי)

תיאטרון חיפה

עיבוד מודרני מטלטל לקלאסיקה מאת איבסן, בכיכובם של יפתח קליין ויעל שרוני. בערב הארבעה ביולי, בהמפטונס, מתכוננת אלנה סולנס, מו"לית מוערכת מאוד, לערוך מסיבה לכבוד בעלה, האדריכל הנרי סולנס, בזמן שהוא חושף את יצירת המופת האחרונה שלו. מה שנראה, לכאורה, כאיחוד מלהיב מתנפץ עם הגעתה הבלתי צפויה של מתילד, תלמידה לשעבר של הנרי שאיתה הוא ניהל בעבר קשר אינטימי. ככל שהערב מתגלגל, מוצא את עצמו כל אחד מהם מול אמת שתשנה את ציר חייו.

שלום בית

התיאטרון הקאמרי

קומדיה משפחתית חדשה מאת גלעד שמואלי שמתבוננת במבט אמיץ, מפוכח ומשועשע על הבדידות בגיל השלישי. בכיכובה של רבקה מיכאלי. שנתיים לאחר שהתאלמנה מבעלה, לביאה בת התשעים ושתיים נכנעת לשכנועיו של דורון, בנה, ועוברת לדיור מוגן כדי להיות קרובה יותר לבני משפחתה. לא עובר יום, ולביאה מחליטה לעשות מעשה: היא עולה על אוטובוס, נמלטת מהדיור המוגן בחזרה לביתה שבחולון ונועלת את עצמה בתוך הבית. דורון מפציר בה לשוב לדיור המוגן, ואף מזכיר לה שהבית כבר נמכר, אך לביאה בשלה. כשנכדיה מגיעים כדי לפייס בינה לבין אביהם, הם מגלים מידע מסעיר שטורף את הקלפים מחדש, ומכאן הכל הולך ומסתבך, עד לסוף המפתיע.

ללכת שבי אחריו

תיאטרון בית ליסין

עיבוד בימתי חדש לסרט האיקוני בכיכובו של רובין ויליאמס. מורה צעיר לספרות בפנימייה יוקרתית בארצות הברית נלחם נגד מערכת החינוך השמרנית, שדורשת הישגיות בכל מחיר. הוא מלהיב את דמיונם של תלמידיו בגישתו היצירתית ללימודים, אבל גורם להתנגדות עזה בקרב ההורים והמורים. כשנפתחת חקירה בעקבות אירוע

טרגי, המורה השנוי במחלוקת נאלץ לשלם את המחיר; אבל לא לפני שישנה את תודעתם של תלמידיו לנצח.

שבאבניקים

תיאטרון חיפה

דרמה קומית. עיבוד בכורה למחזה המבוסס על סדרת הטלוויזיה מאת אלירן מלכה ודני פארן. סיפורם של ארבעה תלמידי ישיבה הלומדים בישיבה החרדית "נתיבות אברהם", אך הם אינם בדיוק "תלמידי חכמים" טיפוסיים. הם מתעניינים באופנה, בבנות, בטלפונים חכמים ובחיים שמחוץ לכותלי הישיבה.

פדרה עומדת למשפט

תיאטרון גשר

פדרה, הנסיכה מכרתים, גיבורת המיתולוגיה היוונית, הפכה לסמל של אהבה אסורה. העיבוד החדש מציע מבט רענן על מערכת היחסים שבין פדרה לבנה החורג, היפוליטוס. הטרגדיה נמהלת בהומור ולהפך. מי יגלם את המקהלה היוונית בעולמנו המודרני? במה יעסוק כיום היפוליטוס הצייד? מה נחשב בכלל בימינו כאהבה אסורה, ואולי כל אהבה חד־צדדית היא אסורה? כראוי לטרגדיה, הזמן שבו מתרחש הסיפור הוא אתמול, היום ומחר.

ועוד... יש למה לחכות!

*אנחנו מתחדשים תמיד! רשימת ההצגות היא רק הצצה לרפרטואר שצפוי בעונה הקרובה. ההצגות שייבחרו סופית ומועדיהן יפורסמו במהלך השנה בחוברות המידע ובאתר התיאטרון.

מחול

להקות המחול המובילות בישראל במופעי בכורה מרגשים שאנחנו בוחרים במיוחד עבורכם, עם יצירות סוחפות ופורצות דרך שייקחו אתכם למסע יוצא דופן כפי שרק מחול יודע לייצר.

מינוי מחול

המינוי כולל חמישה מופעים:

ארבעה מופעי מחול ישראלי

ומופע נוסף לבחירתכם מתוך הרפרטואר המגוון והסוחף שבנינו עבורכם

מופעים קבועים במינוי:

להקת המחול קמע

ערגה

מאת תמיר גינץ

היצירה נובעת ממקום אישי ופרטי. גינץ לוקח את הצופים אל עולם רומנטי פנימי, למסע של נפש המחפשת בית לאחר ההתפרקות של הבלתי שביר והמוות השקט של האהבה. הוא מתרפק על האהבה, חוקר את הרגש האנושי ואת היחסים הזוגיים, וכמה לאינטימיות בעידן שבו החברה היא רדופת שדים וערכי העבר התפרקו. שישה־עשר רקדני הלהקה מעוררים השתאות בכנות רגשית עמוקה ובווירטואוזיות פיזית סוחפת. למופע נכתבה מוזיקה מקורית מאת המוזיקאי הבאר שבעי הנפלא גיל נמט, שאיתו משתף גינץ פעולה בשנית, המהדהדת לעיתים רוחות מהרקוויאם של מוצרט.

26.11.26

להקת המחול ורטיגו

בכורה מאת נעה ורטהיים ורנה ורטהיים קורן

בתקופה הזו, שבה המציאות סביבנו נעה בין סערה לשקט, בין רעש חיצוני לעומס פנימי אנחנו מזמינים לרגע של התכנסות. מקום שבו התנועה אינה רק תגובה למה שמתרחש מבחוץ, אלא הקשבה עדינה למה שמבקש להיוולד מבפנים. זהו מסע אל המשאב הפנימי – אל גל שקט שאינו תלוי ברוח החיצונית; תנועה שמקשיבה לנשימה, לרעד הקטן, לדופק. דרך הגוף והחושים, אנו פותחים מרחב של תשומת לב – לא כדי לברוח מהעולם, אלא כדי לפגוש אותו ממקום יציב, רך ועמוק יותר.

14.1.27

אנסמבל בת־שבע

טאבולה ראסה מאת אוהד נהרין

ערב של שלוש יצירות מאת אוהד נהרין: 'טאבולה ראסה', 'ג'ורג' זלמן' ו'חלב שחור'.

18.3.27

להקת המחול הקיבוצית

בכורה עולמית מאת רמי באר

20.5.27

מחול ישראלי לבחירה

להקת המחול קולבן דאנס

שמש כחולה

בכורה עולמית מאת אמיר קולבן

אתמול שיקרתי. גם היום שיקרתי. ומחר? לא יודע. (והנה, אני שוב משקר) אבל הגוף מתקשה לשקר ולכן השקרים בוקעים מסדקים, לפעמים בלי שנרגיש. בעולם שבו השקר עבר נורמליזציה במהירות מסחררת, זאת כבר לא ממש בעיה. אז, בואו נהנה מזה עד הסוף.

1.4.27

הבלט הישראלי

סינדרלה

מוזיקה: סרגיי פרוקופייב

כוראוגרפיה: רונלד סווקוביץ'

(Staatsballet Berlin)

הסיפור המוכר של סינדרלה מתעורר לחיים בהפקה העשירה של הבלט הישראלי. עולם אגדה צבעוני ומרשים נפתח על הבמה וסוחף אליו את העין ואת הלב. הדמויות המוכרות של סינדרלה, אמה ואחיותיה זורמות עם המוזיקה בחן רב והסיפור המרתק זוכה לגרסה מרהיבה בבלט קלאסי בביצוע שלושים ושניים רקדני הבלט הישראלי.

7.12.26 (חנוכה)

13.4.27

מופעי מחול נוספים לבחירתכם יפורסמו במהלך העונה

מוזיקה

מוזיקה מרגשת, מחברת, סוחפת, מעלה זיכרונות... אנחנו מציעים לכם מגוון מופעי מוזיקה, ברפרטואר מיוחד שהרכבנו עבורכם: מוזיקה ישראלית אהובה, מוזיקה חובקת עולם, מוזיקה קלאסית, אופרות ועוד... אצלנו תמצאו את כל האפשרויות. בעונה הקרובה, תוכלו להתרגש עם המוזיקאים הגדולים ביותר, להיסחף בחגיגה יוונית מסעירה, ולהמשיך ולחגוג את גדולי המשוררים בזמר העברי, לטייל בין ערים מרתקות בעולם בעקבות סגנונות מוזיקליים שונים, להתרגש מהפקות האופרה הבינלאומיות המוקרנות על המסך הגדול בתיאטרון ולשיר עם התזמורת הסימפונית ירושלים.

אגדות מוזיקה | סדרה חדשה

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעי מחווה בעקבות המוזיקאים הגדולים בעולם

הסדרה כוללת שלושה מפגשים

ימי רביעי | 19:30 | תיאטרון שרובר

/01

ארבעת הגדולים

מנחה: בועז כהן

מסע מרגש בעקבות ארבעה יוצרים יהודים: בוב דילן, לאונרד כהן, פול סיימון ולו ריד.

פסקול אחד לדור שלם. ארבעה טרובדורים פורצי דרך ששינו את פני המוזיקה הפופולרית. כל אחד מהם טשטש את הגבולות שבין שירה לשיר והביא אל תוך הפופ נושאים חדשים ומורכבים: זכויות אדם, מיניות, מאבקים חברתיים, רוחניות ותשוקה.

במופע, תמצאו שירים שהפכו לקלאסיקות כמו Hallelujah ו-Suzanne של כהן, Graceland של סיימון, Perfect Day של ריד ו-Lay Lady Lay של דילן, לצד סיפורים מרתקים על הרגעים שבהם הם נולדו. את המופע יוביל שדרן הרדיו, הפסנתרן והמרצה לתרבות, בועז כהן, ולצידו הרכב מורחב של זמרים ומוזיקאים.

23.12.26

/02

הביטלס

מנחה: יואב קוטנר

בהשתתפות: להקת המג'יקל בנד בליווי תזמורת והפתעות מיוחדות

הפקת ענק בעקבות ארבעת המופלאים מליוורפול שהפכו להרכב המוזיקלי המשפיע ביותר בתולדות המוזיקה הקלה – המוזיקה ששינתה את העולם ונשארה צעירה לנצח. להקת "המג'יקל בנד" בהופעת ענק סוחפת עם כל הקלאסיקות הגדולות תיקח אתכם למסע מוזיקלי אל היצירתיות, החדשנות והשירים שעליהם גדלנו כולנו.

3.3.27

/03

סנטנה

בהשתתפות: פרננדו קנוף ולהקת Latin Power

כשהקצב נכנס לגוף והלב נפתח. להקת "Latin Power" של פרננדו קנוף מציגה מופע אנרגטי, חושני ומלא שמחת חיים – מחווה למוזיקה של קרלוס סנטנה. במופע יבוצעו כל הלהיטים הגדולים עם הצליל הלטיני-רוקי הבלתי נשכח.

26.5.27

צלילים מיוון

בשיתוף רעות קשרי תרבות

בואו לטייל איתנו בעקבות הטברנות היווניות האהובות, עם הצלילים האהובים והסוחפים, בהנחייתו של האחד והיחיד — שמעון פרנס.

הסדרה כוללת שלושה מפגשים

ימי רביעי | 19:30 | תיאטרון שרובר

/01

טריפונס

אגדת הזמר היווני-ישראלי, טריפונס, מגיע להרקיד ולרגש עם הקלאסיקות הגדולות שהפכו לפסקול של תקופה, ביניהן דיר־לה־דה ופיצריקה. מופע נוסטלגי וסוחף שכולו חגיגה של אהבה למוזיקה הים תיכונית והיוונית השורשית.

25.11.26

/02

סופיה פאפאזוגלו

הזמרת המוערכת סופיה פאפאזוגלו וחמישה נגנים מגיעים היישר מיוון למופע מחווה עוצמתית ואיכותית לשלוש אגדות הזמר שעיצבו את תרבות המוזיקה היוונית. חגיגה נשית ומרגשת של סגנונות הלאייקה והרמבטיקו, המעניקה חיים חדשים לקלאסיקות העל־זמניות.

17.2.27

/03

מחווה ליורגוס דאלארס

מופע מרגש המוקדש ל"קול של יוון" – אחד מגדולי הזמרים והיוצרים בתולדות המוזיקה היוונית. שירן שחר בורק והרכב נגנים מורחב בערב שכולו הצדעה לשירים שהפכו לפסקול של דורות, עם ביצועים סוחפים לקלאסיקות הבלתי נשכחות, מלאות הרגש, העומק והנשמה הים תיכונית.

5.5.27

הערים המרתקות בעולם

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעים מוזיקליים עם השירים הגדולים ועם והלהיטים המזוהים עם הערים היפות בתבל. כל מופע נפתח במסע מצולם ובהרצאת היכרות עם יופייה של כל עיר ועם ייחודה, וממשיך בחגיגה מוזיקלית משכרת חושים.

הסדרה כוללת חמישה מופעים
ימי שני | 19:30 | תיאטרון שרובר

/01

איסטנבול, נאפולי ומרסיי

קלידים וניהול מוזיקלי: משה דנינו

מרצה: רמי סימסולו — מדריך טיולים בכיר, מומחה לאגן הים התיכון בהשתתפות: טילדה רג'ואן ונמרוד גרינבוים (שירה), ליאוניד פטשקה (פסנתר), ולרי ליפץ (קונטרבס) ואולג אקופוב (תופים)

שלושה נמלים עתיקים שעוצבו בידי הרוח, הים והאדם. שלוש ערים שבהן המוזיקה לא נולדה [בסלונים; אלא ברחוב, בנמלים, בגלות ובתשוקה. על במה אחת, מתאחדים אומנים בעלי שם בינלאומי: ליאוניד פטשקה – פסנתרן וירטואוז; טילדה רג'ואן – דיווה בעלת קול נדיר בהגשה ייחודית ובלתי נשכחת; ונמרוד גרינבוים – טנור איטלקי גדול ומפעים.

23.11.26

/02

סידני: מחווה ללהקת ה'בי ג'יז'

שירה, גיטרה וניהול ווקאלי: קרן קורקוס

מרצה: איילת אידלברג — אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות

**בהשתתפות: גנית סימוביץ' ויעלה סקיף (שירה), גיל ארז (גיטרה), נדב מסד (בס)
וטוני די (תופים)**

'בי ג'יז', הייתה להקת רוק־פופ־דיסקו מהמצליחות בהיסטוריה אשר פעלה בשנות ה-70 וה-80 והעניקה את להיטיה הגדולים לסרטים האיקוניים שיגעון המוזיקה וגריז. חברי ההרכב, שלושת האחים לבית גיב – בארי, מוריס ורובין – גדלו בעיר סידני שבאוסטרליה ובעיר מנצ'סטר שבאנגליה. מופע מלהיב וסוחף שמחזיר לבמה את להיטיהם הגדולים ואת הקסם הווקאלי של השלושה בביצועים נאמנים למקור ומרגשים. חגיגה מוזיקלית מרקידה עם שרשרת הלהיטים הנצחיים והפתעות מיוחדות בעברית.

18.1.27

/03

לוס אנג'לס: פרס האוסקר

פסנתר וניהול מוזיקלי: אורי קריב

הנחיה: אלון גור־אריה

**בהשתתפות: קארין אגי, עדי עזרא, נדב ענבר ושירלי הוד (שירה), אילן אביב
(גיטרה בס), שלמה דשת (תופים) ושי אופיר (סקסופון)**

מאז 1929, מארכת העיר לוס אנג'לס את הטקס לפרס היוקרתי ביותר בעולם בתחום הקולנוע – פרס האוסקר. במופע, נעלה את השירים הבלתי נשכחים ואת הלהיטים הגדולים ביותר בתולדות הקולנוע. כוכבים נוצצים בלוס אנג'לס.

במפגש זה משולבת ההרצאה במופע

1.3.27

/04

בוקרשט ובודפשט

ניהול אומנותי: טניה וינוקור

מרצה: יואל שתרוג — עיתונאי וצלם, מנכ"ל "אדמה יוצרת"

בהשתתפות: טניה וינוקור (כינור, שירה וריקוד), אסף קורנברג (תופים), סלויק שולמן

(גיטרה בס), יובל מור (גיטרה), רוסטיק לרמן (קלידים וחליל), מרסלו זובר (חליל וסקסופון), קטרינה פיסצקי קרני ודמטרי ברכוב (ריקוד) טניה וינוקור (כנרת, זמרת, רקדנית ומלחינה)

במופע מרגש ומהפנט שמביא למרכז הבמה את המוזיקה הרומנטית וההונגרית – המנגינות הווירטואוזיות, הריקודים, השירים והריקודים סאניה קו זורגלאי, צ'ארדש, פיריניצה, הריקודים ההונגריים של ברהמס ועוד. במופע, משלבת וינוקור נגינה וירטואוזית על הכינור, שירה ברומנטית, קטעי ריקוד וסיפורים שמאחורי המוזיקה.

17.5.27

/05

לונדון: בירת המוזיקה והתיאטרון

פסנתר, עיבודים וניהול מוזיקלי: תומר הדדי מרצה: אורלי אלדובי – חוקרת תרבות, אומנות, קולינריה ויין
בהשתתפות: לירון לב, תום כהן, ספיר ברייר ועומר שיש (שירה), מיכאל גריילסאמר (כינור), אסא בוקלמן (גיטרות), גיל גולדין (גיטרה בס וקונטרבס) ומושיקו בילר (תופים)

מופע חגיגי שממריא היישר מלונדון אללב הבמה: מחווה זוהרת לאומנים ולזמרים שיצאו מהעיר האיקונית וכבשו את העולם – מ'הצלליות' וקליף ריצ'רד ועד ל'ביטלס' ולאטון ג'ון. הכוכבים שעיצבו דור שלם של צלילים ושל סיפורים, עם הלהיטים הגדולים של לונדון הבימתית בשירי המחזמרים שהפכו לאבני דרך בתרבות העולמית. ערב מרגש ועשיר שמאחד בין מוזיקה על-זמנית, ביצועים מרהיבים ואווירה בינלאומית.

21.6.27

סדרת הזמר העברי

בשיתוף רעות קשרי תרבות

מיטב השירים והפזמונים המכוננים בשירת הארץ — פסקול הישראליות במיטבה בהשתתפות אומני ישראל עם שירת הקהל באולם. חגיגה לשוחרי הזמר העברי.

הסדרה כוללת שישה מופעים
ימי שני | 19:30 | תיאטרון שרובר

/01

עיניים שלי

ניהול מוזיקלי: אורי קריב

הנחיה: שמעון פרנס

שירה: דורית פרקש, עופר כלף, שירן שחר בורק וסער מיכאל

משירי אריס סאן ויהודה פוליקר – שני יוצרים אגדיים, גיבורי תרבות, שכל אחד מהם חיבר בדרכו את המוזיקה היוונית אל הלב הישראלי. מסע מוזיקלי ומרגש – מ"נערה ממש אוצר" ועד "עיניים שלי" – ובדרך, נשיר גם את הלהיטים ש"עשו עליה" מיוון. מפגש בין מזרח למערב ולישראליות.

2.11.26

/02

אהבה בת עשרים

ניהול מוזיקלי: ליאור רונן

הנחיה ושירה: מתי סרי

שירה: אורי בנאי, עודד סנדטש, אליעד סודאי ושירה רונן

משירי יוסי בנאי, גדול אומני הבמה הישראלית – שנסונו, שחקן, זמר, במאי, סופר וחתן פרס ישראל. מחווה לאומן רב־פנים ולשיריו "אהבה בת עשרים", "אני וסימון ומאיז הקטן", "נשים נשים" ועוד.

4.1.2

/03

המגפיים של ברוך

ניהול מוזיקלי: אורי קריב

הנחיה: נעם גיל-אור
שירה: מיי פיינגולד, עומרי רוזנצוויג, בן נפתלי, עופר נוה ונהר חסדאי

משירי להקת 'כוורת' וחבריה – להקה שהפכה לאגדה בתרבות הישראלית. נשיר את מיטב שירי הלהקה, כמו גם את הלהיטים הגדולים של כל אחד מחבריה: גידי גוב, דני סנדרסון, יצחק קלפטר, אלון אולארצ'יק, אפרים שמיר ויוני רכטר.

15.2.27

/04

אין לי ארץ אחרת

הנחיה וניהול מוזיקלי: ניב קאופמן

שירה: לירון לב, תום כהן, אסנת הראל וכפיר לוי

משירי נתן אלתרמן, אהוד מנור ויורם טהרלב – שלושה מענקי המילה והפזמון בזמר העברי – משוררים ופזמונאים שעיצבו את הפסקול הישראלי והעניקו קול לאהבה, לנופי הארץ ולרוח הישראלית.

5.4.27

/05

קרנבל בנח"ל

ניהול מוזיקלי: אורי קריב

הנחיה: ליאת רגב

בהשתתפות: עידו מוסרי, יוליה גוליגר, הילה הררי, הראל ליסמן ואסנת זנו

משירי הלהקות הצבאיות - אגדת תרבות ישראלית, תופעה שאין דומה לה בעולם כולו. הצבא מוביל ומשפיע על עולם הזמר והשירה. בארבעה עשורים למדינת ישראל, העניקו הלהקות הצבאיות להיטים וכוכבי במה שהפכו לגיבורי תרבות בזמר הישראלי.

24.5.27

/06

בכרם תימן

ניהול מוזיקלי: רוני וייס

הנחיה: יואב גינאי

שירה: ניר שיבר, מאיה אברהם וליטל גבאי

משירי עוזי חיטמן, עפרה חזה ובוועז שרעבי – שלושה גיבורי תרבות שבנו גשר מוזיקלי בין מזרח למערב וחיברו קלאסיקה ישראלית לצליל ים תיכוני. לצידם, נשיר גם שירים נוספים מיוצרים אשר פעלו על קו התפר הזה, ביניהם אביהו מדינה, חיים משה ואחרים.

28.6.27

שרים עם התזמורת

בשיתוף התזמורת הסימפונית ירושלים

סדרת הקונצרטים המוזיקליים המרגשים ממשיכה גם בעונה החדשה! בואו לחגוג את התרבות הישראלית הנפלאה, להתרגש ולשיר עם התזמורת הסימפונית ירושלים את השירים הכי ישראליים ונוסטלגיים שיש. ארבעה מופעים מרוממי נפש בעקבות מיטב היוצרים והשירים הישראליים המרגשים.

**הסדרה כוללת ארבעה מופעים
ימי חמישי | 19:30 | אולם הנרי קראון**

/01

שושנה דמארי

היא ללא ספק הזמרת הגדולה ביותר בתולדות המדינה; וכיום, עשרים ואחת שנים לאחר הליכתה מאיתנו, היא עדיין מתנגנת בכל סוגי המדיה וקולה הבלתי נשכח מלווה אותנו בכל הזדמנות. תשמחו לשיר עם התזמורת את מיטב להיטיה של הזמרת הענקית הזו.

19.11.26

/02

עפרה חזה: קופסת צבעים

מבט אל עולמה המוזיקלי העשיר של הילדה משכונת התקווה אשר נלחמה על מקומה, על מעמדה ועל כישרונה ונסקה אל עבר הפסגות הגבוהות ביותר בעולם המוזיקה בארץ ומחוצה לה. המופע כולל שירים מתקופות שונות בקריירה של חזה בעיבודים חדשים ובלייווי וידאו-ארט.

21.1.27

/03

יוסי בנאי: שיר, סיפור וגעגוע

המופע נוצר מתוך רצון אישי לגבש ערב המצדיע ליוצר כה חשוב בתרבות הישראלית, דרך העיניים שלנו. מתוך שפע אינסופי של שירים, מערכונים, פואטיקה וביצועים ליקטנו אוסף שמתמצת יצירה עשירה ומגוונת כל כך לכדי שעה ועשרים דקות של מסע קומי ומוזיקלי מרתק.

29.4.27

/04

הגשש החיזור

שלישייה שהפכה לפולקלור ולא רק שרה והצחיקה, אלא המציאה ממש שפה וסגנון שמלווים אותנו עד היום. להקה שקיבלה את הימים הקשים ביותר של העם הזה בחיך ובאהבה. מופע משיריהם הגדולים של 'הגשש החיזור' בביצוע התזמורת, זמרים ואתם כמובן.

24.6.27

סיור מאחורי הקלעים

אוהבים תיאטרון?

מעוניינים לראות איך עובד כל המערך העצום הזה?

סיור חווייתי המשלב סקירה אדריכלית והיסטורית, ביקור בחדרי השחקנים ובחדרי הבקרה, עלייה לבמות ועוד.

מועדי הסיורים יפורסמו בחוברות המידע ובאתר התיאטרון מספר המקומות מוגבל | יש להזמין כרטיסים מראש | ניתן להחליף כרטיס בונוס קולנוע ממינוי נבחרים קבוצות וארגונים המעוניינים לתאם סיור פרטי מוזמנים ליצור קשר בדוא"ל

lilia@jer-theatre.co.i

* הסיור אינו מיועד לילדים

* הסיור אינו מונגש וברוך בעלייה במדרגות

* משך הסיור: כשעה וחצי ללא הפסקה

אופרה על המסך

סדרת אופרות מוקרנות מבתי האופרה ומהפסטיבלים היוקרתיים בעולם בליווי
הרצאות מבוא מעשירות ומאירות עיניים מפי מרב ברק

הסדרה כוללת חמש אופרות מוקרנות
ימי ראשון | 18:00 | אולם רבקה קראון
האופרות יוקרנו עם כתוביות תרגום בעברית ובאנגלית

/01

נבוקו

מאת: ג'וזפה ורדי

במה: פסטיבל ארנה די ורונה ה-102

שפה: איטלקית

זו אינה "עוד הפקה של נבוקו". הבמאי והמעצב סטפנו פודה יצר חזון אפוקליפטי המוגדר כ"נבוקו אטומי". במת הארנה העצומה הופכת למרחב עתידיני, מטאלי ומבריק, שבמרכזו שעון חול ענק המסמל את ארעיות הכוח. פודה משתמש בטכנולוגיית לייזר, בתאורה דרמטית ובמאות משתתפים כדי לספר את הסיפור התנ"כי כמשל על האנושות שבין טכנולוגיה לרוחניות. בהשתתפות הדיווה הגדולה של דורנו, אנה נטרבוקו, הנכנסת לנעליה של אביגיל בתפקיד תובעני ווירטואוזי לצידו של הבריטון המונגולי המהולל אמרטובשין אנחבאט בתפקיד המלך נבוקו. שילוב מצמרר בין אבניה העתיקות של הארנה לבין העיצוב העתידיני, וכמובן – שירת המקהלה בעוצמה של אלפי זמרים.

15.11.26

/02

תיאודור

מאת: יונתן כנען (מוזיקה) ועידו ריקלין

(ליברית ובימוי)

במה: האופרה הישראלית

שפה: עברית

גאווה ישראלית בינלאומית. האופרה "תיאודור" אינה ביוגרפיה היסטורית יבשה, אלא דרמה פסיכולוגית מבריקה המתפצלת בין שני צירי זמן: תיאודור הצעיר, הגנדרן והבודד בפרוץ של משפט דרייפוס; והרצל המבוגר, הנחוש והחולה בבאזל. ההפקה עובדה וצולמה באיכות גבוהה ביותר המאפשרת לצופה להבחין בניואנסים הדקים ביותר במשחקם של הזמרים ולהיכנס אל תוך נפשו של חוזה המדינה. נבחרת

הסולנים הישראלית במיטבה בביצוע מרגש בעברית המביא את הסיפור המוכר מזווית אנושית, פגיעה ומפתיעה.

3.1.27

/03

האיטלקייה באלג'יר

מאת: ג'ואקינו רוסיני

במה: פסטיבל זלצבורג

שפה: איטלקית

צמד הבמאים משה לייזר ופטריס קורייה לוקחים את הקומדיה של רוסיני ומנערים אותה היטב. במקום ארמון מזרחי מסורתי, העלילה מתרחשת באלג'יר מודרנית וכאוטית, מלאת הומור סלפסטיק, צבעים עזים וקריצות לתרבות הפופ. הפקה ש"מגדירה מחדש את הקומדיה באופרה", עם קצב מסחרר ובמה שאינה נחה לרגע. בתפקיד איזבלה, זמרת המצור־סופן האגדית ומנהלת פסטיבל זלצבורג צ'צ'יליה ברטולי הידועה ביכולות המשחק הקומיות שלה ובשירה וירטואוזית עוצרת נשימה. לצידה, זמר הבס הרוסי אילדר אברזקוב בתפקיד מוסטפה המשעשע.

14.2.27

/04

טורנדוט

מאת: ג'וזפה ורדי

במה: תיאטרן רג'יו טורינו

שפה: איטלקית

הבמאי סטפנו פודה חוזר עם יצירת מופת ויזואלית שונה לחלוטין. במקום סין העממית והאדומה המקובלת, יצר פודה עולם לבן, סטרילי ומיסטי. הבמה, התלבושות והתאורה – הכול צבוע בלבן בוחק המדגיש את הקיפאון הרגשי של נסיכת הקרח. הפקה טוטאלית המשלבת מחול, אופנה וארכיטקטורה כדי ליצור חוויה על־חושית. המנצח ג'אננדראה נוזדה מוביל את תזמורת טורינו בפרשנות מוזיקלית מדויקת. רבקה לוקאר היא טורנדוט המרשימה; וחורחה דה ליאון הוא הנסיך כאלאף ששר את ה"נסון דורמה" המפורסם.

ההפקה כוללת עירום אומנותי חלקי

11.4.27

/05

לה טרוויאטה

מאת: ג'וזפה ורדי

במה: פסטיבל ברגנץ

שפה: איטלקית

לראשונה על במת האגם המפורסמת שבאוסטריה – הטרגדיה האהובה של ורדי. ההפקה המצויינת שמונים שנה לפסטיבל בווינה על ידי דמיאנו מיקילטו – מהבמאים המבוקשים כיום בעולם. יחד עם המעצב פאולו פנטין, הם מעבירים את סיפורה של ויולטה ולרי אל "שנות העשרים העליזות" – עולם של מסיבות ג'אז, זוהר הוליוודי וריקנות פנימית. כל זאת, על גבי תפאורת ענק הצפה על מי אגם קונסטנץ.

30.5.27

פסטיבלים

תיאטרון ירושלים גאה להוביל ולארח את הפסטיבלים הגדולים והמרגשים ביותר! מגוון מופעי מקור, שילובים ייחודיים בין אומנים, וחיבור כל אומנויות הבמה באולמות התיאטרון וברחבת שרובר.

פסטיבל סוף הקיץ

25-27.8.2026

ניהול אומנותי: עינת בסר

הפסטיבל המרגש שסוגר את הקיץ בחגיגה גדולה!

שלושה ימי מופעים מסעירים לקטנים ולגדולים, מהבוקר ועד הלילה! הצגות מרגשות ומשמחות ומופעי מוזיקה מיוחדים, לכל המשפחה או בלי הילדים... בכל יום יתקיימו מופעים מקוריים ומחדשים לצד עבודות וידאו־ארט ייחודיות לפסטיבל. כל זה קורה באולמות התיאטרון וברחבת התיאטרון, תחת כיפת השמיים ובאוויר הירושלמי הנעים של סוף הקיץ, עם אוכל טעים ושתייה מצננת!

27–25 באוגוסט, 2026

תוכנית הפסטיבל המלאה תפורסם בקרוב

המכירה תחל ב-1.7.26

פסטיבל פסנתרים

פסטיבל פסנתרים ה-13

22-24.12.2026

ניהול אומנותי: פרופ' מיכאל וולפה

הפסטיבל עבר מתיחת פנים וחוזר השנה בגרסה חדשה ובוועטת המשלבת מופעים עם האומנים המובילים בישראל במוזיקה הקלאסית, בג'אז ובמוזיקה העכשווית — כשהפסנתר תמיד במרכז הבמה.

22—24 בדצמבר, 2026

תוכנית הפסטיבל המלאה תפורסם בקרוב

פסטיבלים אורחים:

פסטיבל ישראל

ניהול אומנותי: מיכל ואעקנין ודפנה קרון

זהו רגע משמעותי בזמן. רגע שבו השבר עוד מדבר בנו ולצידו הידיעה כי אומנות היא מרחב נשימה, כלי הישרדות או אפשרות ללמידה; ובעיקר – הצעה להפעיל את הדמיון המשותף, להמציא את המחר ואת התקווה. הפסטיבל, החוגג השנה את שנתו השישים וחמש, יהיה מורכב משורה של הפקות מקור עכשוויות שנוצרות על ידי אומניות ואומנים מובילים בתחומם: תיאטרון עכשווי, מחול ומוזיקה, לצד יצירות המשלבות טכנולוגיה מתקדמת ובינה מלאכותית, עיצוב, אדריכלות וסאונד. מתוך צורך ודחיפות להרחיב את נוכחותה של אומנות שהיא קוד פתוח לקהל הרחב, אומנות המגיבה למציאות, ייתן השנה הפסטיבל דגש מיוחד לאומנות במרחב הציבורי.

4–7 באוגוסט, 2026

התוכנית האומנותית המלאה ומועד תחילת המכירה יפורסמו לקראת סוף חודש יוני 2026

פסטיבל העוד הבינלאומי ירושלים

ניהול אומנותי: אפי בניה

פסטיבל העוד הבינלאומי של בית הקונפדרציה הוא אחד מאירועי התרבות האהובים והמרכזיים בישראל. הפסטיבל הוותיק יחגוג השנה בתוכנית חגיגית ומיוחדת עשרים ושבע שנים להיווסדו. הפסטיבל יציג מסורות מוזיקליות שונות מרחבי המזרח התיכון ואגן הים התיכון המעשירות זו את זו ומקיימות ביניהן קשרי גומלין מרתקים. כמדי שנה, יארח הפסטיבל אומנים בינלאומיים ידועי שם, כמו גם הפקות מקור ייחודיות והופעות בכורה של אומנים ישראלים.

הפסטיבל הבינלאומי למחול סולו בירושלים, JISDF

ניהול אומנותי: מרים אנגל

במהדורתו החמישית והחגיגית, יביא עימו פסטיבל JISDF שבוע של מחול עכשווי ירושלים, בינלאומי, קרקס אומנותי, בכורות עולמיות, יין משובח ואווירת סוף קיץ ירושלמית. כבכל שנה, הפסטיבל יארח בישראל יוצרים מובילים מרחבי העולם ומהבמות הבולטות בזירת הפסטיבלים הבינלאומית ויציג תוכנית עשירה, נועזת ומלאת השראה. לצד יוצרים ישראלים מובילים, יתארחו השנה האומנותית אומנים מהודו, מטאיוואן, מיפן, מרחבי אירופה ועוד מופעי בכורה שיעלו באולמות תיאטרון ירושלים, ברחבת התיאטרון שתהפוך לבמתשמייים פתוחים ובחצר בית הנסן. הפסטיבל ייחתם בערב נעילה מרהיב וסוחף, אירוע שיא ייחודי המשלב מחול בינלאומי ומוזיקה ישראלית.

מועדי הפסטיבל ותוכניתו יפורסמו בקרוב

ילדים

בעולם שבו הכול זמין ומהיר, אנו מזמינים את הילדות ואת הילדים להניח את המסכים בצד ולהיסחף לעולמו המופלא של התיאטרון — עולם שאליו אי אפשר להישאר אדישים: התפאורה המיוחדת שעל הבמה, הדמויות שאליהן יכולים כולם להתחבר והסיפורים המרגשים, המצחיקים והמעשירים שעוסקים בכל הדברים שמעסיקים כיום את הילדות ואת הילדים.

בואו לבלות וליהנות בזמן איכות משפחתי באווירה הקסומה שבתיאטרון עם ההצגות הטובות והמרגשות ביותר שאנחנו מציעים לילדים — שגם ההורים יאהבו. יחד, תיהנו גם מהמרחב הנפלא שמציע תיאטרון ירושלים; תוכלו ליהנות ממאפים נפלאים וממשקאות מחממים או מרעננים בקונדיטוריית הבוטיק 'טלביה פטיסרי' שקולעת לכל הטעמים (לגדולים ולקטנים), ממיזוג אוויר מדויק כל השנה ומחניה צמודה ונוחה. הכול, במקום אחד.

לצד הצגות התיאטרון הנפלאות, יש גם סדרה מוזיקלית מרגשת ומיוחדת לילדים ולהורים המעשירה את החוויה המשפחתית המשותפת. אל תפספסו!

מופעי הילדים מתקיימים הודות לתמיכתה הנדיבה של הקרן לירושלים

השנה, תוכלו לבחור בכרטיסייה הכוללת ארבעה או שישה כרטיסי בחירה ממגוון הצגות הילדים (כולל הצגות הילדים שיוצגו באוגוסט במסגרת פסטיבל סוף הקיץ):

שכונת חיים תיאטרון השעה הישראלי

עיבוד תיאטרלי חי ומרגש לקלאסיקה האהובה על פי סדרת הטלוויזיה המצליחה אלה מגיעה בעל כורחה לבלות את הקיץ אצל סבא שלה בשכונת חיים; ומה שנראה כמו הדבר האחרון שהיא רצתה הופך למסע של גילוי הקסם שבשכונה, בקהילה ובמועדון אחד שמאחד את כולם. שכונה אחת, דמויות בלתי נשכחות וחגיגה סוחפת של חברות, של מוזיקה ושל ערכים שכולנו גדלנו עליהם.

לבני/בנות 6–12
יום רביעי | 30.9.26 (חזה"מ סוכות) | 17:00
אולם רבקה קראון

מסיבה בגינה תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

הצגה מוזיקלית וצבעונית על חברות ועל אהבה לטבע

נטע ודן דן מטפחים את הגינה הקהילתית. הם מתרגשים מאוד מהירקות שהחלו לגדול ומתכננים חגיגה גדולה לכל השכנים. בוקר אחד, הם נדהמים לגלות ש"מישהו" הרס את הגינה שלהם. נטע בטוחה שאמיר, ילד מהשכונה שנוהג לצחוק על הגינה, הוא זה שהרס אותה. היא כועסת מאוד, והחגיגה מתבטלת. שקדי, אחותו הקטנה של אמיר, מצליחה לשכנע את דן שאמיר הוא לא זה שהרס את הגינה, ויחד הם פוצחים בחקירה שמטרתה למצוא את האשם האמיתי. האם הם יצליחו לגלות מי הרס את הגינה, והאם תהיה בסוף חגיגה בגינה?

לבני/בנות 4–9
יום שני | 2.11.26 | 17:00
אולם רבקה קראון

ידידי טינטן תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

הצגה חדשה עם שירי הילדים האהובים של מרים ילן שטקליס

דני הוא ילד שאוהב לדמיין, לשחק ולהמציא. אלא, שהוא מתקשה למצוא את מקומו בין ילדי השכונה. ברגע מפתיע, נחלץ לעזרתו 'טינטן' – חבר חדש, קסום, שובב, פרוע ומלא חיים, שממלא את דני בביטחון, ברעיונות מפתיעים, ברוח שטות, בצחוק ובאומץ להיות מי שהוא באמת.

לבני/בנות 4-8
יום שלישי | 8.12.26 (חנוכה) | 17:00
אולם רבקה קראון

איינשטיין – הילד שלא הפסיק לשאול
תיאטרון המדיטק

אלברט איינשטיין לא תמיד נחשב ל"גאון". בתור ילד, הוא נחשב לילד מוזר השואל שאלות שאף אחד לא מבין ואפילו מרגיז את מוריו. הוא הרגיש שאינו שייך לשום מקום, ושעתידו הוא קודר. רק בזכות מורים בודדים שזיהו את הכישרון הייחודי שלו השתכנע אלברט לא לוותר על תשוקתו הגדולה למדע. הוא המשיך לחקור ולדעת, ובסופו של דבר הפך למדען המשפיע ביותר בכל הזמנים.

לבני/בנות 6-12
יום שני | 11.1.27 | 17:00
אולם רבקה קראון

לציונה יש כנף אחת
תיאטרון הקיבוץ

מחזה מקורי על פי ספרו של נועם חורב ושיריו

סיפורה של ציונה, ציפור עם כנף אחת, שנאלצת להישאר בקן יחד עם אמה בזמן שכולם יוצאים אל הנדידה הגדולה לעבר אי הציפורים. אך ציונה אינה "מרימה כנפיים". יחד עם חברה דופיק (קיפוד עם תלתלים), היא יוצאת ברגל כנגד כל הסיכויים למסע סוחף סוער מלא הרפתקאות, הומור, חברות ובגרות שבו היא מגלה שכוח הרצון, אמונה וחברות יכולים לקחת אותה לאן שרק תחפוץ ואין זה משנה כמה בלתי אפשרית היא הדרך.

לבני/בנות 4-9
יום שני | 22.2.27 | 17:00
אולם רבקה קראון

מסביב לעולם ב-80 יום

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער בשיתוף להקת המחול 'פרסקו'

מופע תיאטרון מחול חדש בהשראת הקלאסיקה העל-זמנית מאת ז'ול ורן. פיליאס ופיקס הם חברים טובים עוד מימי ילדותם, אבל בעוד פיליאס הצטיין בכל דבר, ניצח כל אתגר וקטף את המקום הראשון בכל הזדמנות, פיקס נשאר פעם אחר פעם במקום השני. כשפיליאס מחליט לצאת למסע הרפתקאות מאתגר במטרה להקיף

את העולם בשמונים יום ולזכות לתהילה ולכבוד, פיקס מזהה הזדמנות חד־פעמית – לצאת בעקבותיו ולדאוג, בכל דרך אפשרית, שהמסע הזה לא יצליח. האם פיליאס יצליח להגיע בזמן? האם פיקס יצליח לעצור אותו, והאם החברות ביניהם תשרוד את המסע?

לבני/בנות 6–12
יום שלישי | 23.3.27 (פורים) | 16:00
אולם תיאטרון שרובר

החתול במגפי הקסם
להקת הפלמנקו הישראלית

הסיפור הידוע על אב זקן שהוריש לשלושת ילדיו את ירושתו, ולצעיר שביניהם הוריש חתול אשר הפך לחכם וחזק בעזרת מגפי הקסם, הופך לסיפור המתרחש בספרד של המאה השמונה־עשרה – ססגונית, עממית ומלאת קסם.

לבני/בנות 4–9
יום שני | 12.4.27 | 17:00
אולם רבקה קראון

גלי
תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

מחזמר לילדים משיריו של אהוד מנור

גלי היא ילדה אופטימית, מלאת דמיון ואוהבת טבע. לקראת עלייתה לכיתה א', היא מתרגשת מאוד ומתכוונת לערוך לכבוד האירוע מסיבה לחבריה: הברוש, הנחליאלי, כל חיות ויצורי הגינה והילד השכן. בניסיון לארגן את המסיבה, היא יוצאת למסע קסום (חלקו בדמיונה) שבו היא מתמודדת עם ההתרגשות ועם הפרפרים שבבטן' לקראת כל מה שיקרה במקום החדש, בבית הספר. בסופו של דבר, היא חוזרת מחוזקת לחצר ביתה ועורכת מסיבת גן לחבריה הטובים.

לבני/בנות 4–9
יום שני | 24.5.27 | 17:00
אולם רבקה קראון

הדודה שלי מרחוב הנביאים
תיאטרון השעה הישראלי

בהשראת כתביו של יהורם טהרלב ושיריו

שלושה אחים מגיעים אל הדודה שלהם מרחוב הנביאים, שאותה הם כלל לא זוכרים או מכירים, כדי שהיא תשמור עליהם בזמן שהוריהם נסעו לכמה ימים. הדודה מתגוררת לבדה בבית קצת מוזר. שלושת האחים מפחדים מפני הדודה ואפילו חושבים שהיא מוזרה מאוד ועלולה לכשף אותם. הם לא רוצים להישאר בבית שלה ומחליטים לעשות הכול עד שהדודה תתקשר להוריהם כדי שהם יבואו לקחת אותם מייד. אט־אט מגלים הילדים שהדברים אינם כפי שהם נראים.

לבני/בנות 4–9
יום שני | 5.7.27 | 17:00
אולם רבקה קראון

כרטיסיות לילדים

כרטיסיית מיני מינוי לילדים
מינוי בסגנון "כרטיסייה" המעניק כרטיסים לארבע הצגות/מופעי מוזיקה לילדים מהמבחר שלנו

כרטיסיית מינוי חופשי לילדים
כמו המיני מינוי + שני כרטיסים נוספים לבחירתכם למופעי ילדים (כולל מרבית ממופעי האמרגנים)

קלאסיקות ואגדות
הצגות מוזיקליות לכל המשפחה עם התזמורת הסימפונית ירושלים

הסדרה כוללת ארבעה מופעים
ימי שני | 17:00 | אולם הנרי קראון

/01

הנסיכה והאפון — בלט לכל המשפחה

בשיתוף בלט ירושלים

הרפתקאותיו של נסיך הפוגש נסיכות רבות בדרכו עד למפגש המפתיע עם הנסיכה האמיתית. עיבוד מרהיב לסיפור האגדה האהוב מאת הנס כריסטיאן אנדרסן המשלב מחול, הומור וקסם. הבלט מלווה בקריינות מפי אחת הרקדניות, ובמהלכו משתתפות גם בובות המוסיפות למופע רובד דמיוני ושובב למופע.

16.11.26

/02

מלך האריות

עיבוד מיוחד למחזמר הקלאסי. השירים האהובים מקבלים על הבמה חיים חדשים עם תזמורת חיה בעיבודים מרגשים. הצטרפו למסעו של סימבה בצוק התקווה, מ'מעגל החיים' ועד 'האקונה מטטה', במופע שכולו קסם, נוסטלגיה ואנרגיה סוחפת.

18.1.27

/03

אגדת התזמורת

סיפור התזמורת בליווי קריין ונגנים, שבו כלי הנגינה משמשים כשחקנים בסיפור העלילה. מופע סוחף שבו מתעוררים כלי הנגינה לחיים והופכים לגיבורי סיפור מרגש על אהבה, על תחרות ועל הרפתקה. הילדים יפגשו את הנסיכה כינור, את נסיך הקלרינט ואת שאר הדמויות המוזיקליות ויגלו באמצעות חוויה מהנה ומלאת דמיון כיצד נשמעת תזמורת מבפנים.

29.3.27

/04

טל מוסרי: קטן זה הכי כיף בעולם

אומן הילדים האהוב בישראל, טל מוסרי, יגיש תוכנית ממיטב הקלאסיקה ישראלית, יעבור בתחנות הזמן ובהפקות השונות שבהן הוא השתתף – פסטיגלים, הצגות, אלבומים ועוד. איתו על הבמה יופיעו התזמורת ומקהלת ילדים אשר ייסחפו את כולנו לחגיגה אחת גדולה ואנרגטית של מוזיקה כחול לבן.

7.6.27

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

אנחנו מזמינים אתכם לצאת מהשגרה ולהרחיב את הדעת ואת הנפש במפגשי העשרה מיוחדים בתיאטרון ירושלים. התוכנית הרב־תחומית 'עצם העניין' מציעה לכם מפגשים מרתקים ממגוון עולמות ידע ועניין – קולנוע, תרבות, פסיכולוגיה, הרצאות חובקות עולם ועוד.

התנ"ך על ספת הפסיכולוג | סדרה חדשה

סוגיות פסיכולוגיות כפי שהן משתקפות בספר הספרים
מרצה: ד"ר יעל דורון

סיפורי התנ"ך, ובעיקר סיפורי ספר 'בראשית', הם המיתוסים המכוננים של העם היהודי ושל האנושות כולה. מטבע הדברים, הם מאירים סוגיות של יחסים בין יחידים, זוגות, בני משפחה והקהילה כולה, ומסתבר שהסיפורים הללו נוגעים גם היום בכולנו. בסדרה, נקפוץ לתוך סיפורי ספר הספרים, נסתכל עליהם במשקפיים פסיכולוגיים ונחלץ מהם מאפיינים והבנות רלוונטיים לימינו.

הסדרה כוללת ארבעה מפגשים
ימי ראשון | 17:00 | אולם תיאטרון מיקרו

/01

בכורה ובחירה

מה אפשר ללמוד מסיפורי האחים בתנ"ך – החל בקין והבל, דרך יעקב ועשיו, וכלה ביוסף ואחיו – על הטיה הורית, על קנאת אחים, על תחרות הוגנת ופחות הוגנת במשפחה, ועל אחריותם של הורים לקשיים של ילדיהם?

8.11.26

/02

טראומה והחלמה

סיפורי המבול ומגדל בבל מלמדים אותנו רבות על הדינמיקה האופיינית לחברה אחרי טראומה. אז מה הלקח שאנחנו, בישראל 2027, יכולים ללמוד מהסיפורים הללו לגבי ההתנהגות הרצויה שלנו כקהילה וכעם; ועל חוסן, ועל תקווה ועל התחלות חדשות?

20.12.26

/03

אהבה וזוגיות

אבותינו לימדו אותנו לא מעט שיעורים; בין השאר, על קשיי הזוגיות. אז מה לומדים מסיפורי יצחק ולאה על שידוכים, על אהבה ועל תשוקה; ומה מלמדים אותנו יעקב ונשותיו על תחילתה המסובכת של מערכת יחסים זוגית שאינה הדדית?

7.2.27

/04

על חלומות ועל פתרונות

יוסף התחיל את חייו כילד חולמני, וגדל להיות פותר חלומות מיומן ופוליטיקאי מהולל. אז מה עומד באמת מאחורי חלומותיו של פרעה, ומה אנחנו יכולים ללמוד דרך הסיפור הזה על עצמנו ועל החלומות שלנו ושל האהובים שלנו?

14.3.27

מועדון החיים הטובים | סדרת בוקר חדשה

סדרת בוקר חדשה שהיא בדיוק מה שאתם צריכים! מתחילים את הבוקר בקפה ובמאפה משובח של 'טלביה פטיסרי', וממשיכים להרצאה מרתקת מפי מיטב המרצות והמרצים, בכל פעם בנושא אחר — והכול כלול במינוי!

במפגשים נדבר על כל מה שיכול להפוך את החיים לטובים, שמחים ובריאים יותר, ואפילו נלמדקצת על הבינה המלאכותית שמשנה את העולם ועליה מדברים כולם.

הסדרה כולל חמישה מפגשים
ימי שלישי | 11:00 | אולם עוזי וכסלר
קפה ומאפה יוגשו החל בשעה 10:00

/01

תרבות האושר

מרצה: עינב כץ קראים – מנחת סדנאות ומרצה בתחומי הפסיכולוגיה החיובית, הומור, תקשורת ושפת גוף

האושר הוא חמקמק, ואין זה פשוט להגיע אליו. אבל, מתברר כי ארבעים אחוזים מפוטנציאל האושר בחיינו הם בשליטתנו! אז מה אנחנו צריכים לעשות כדי להיות מאושרים? בהרצאה, נגדיר את מהות האושר ונבדוק אם האושר הוא גנטי. נשבור מיתוסים על אושר ונלמד על פעולות האושר שלנו. נבדוק האם אפשר בכלל להיות מאושרים יותר, ונלמד כיצד אפשר לשמור על תודעת אושר ועל חוסן מנטלי גם בימי משבר.

6.10.26

/02

היצירה האישית

מרצה: הדס צימרמן – גרונטולוגית, פסיכותרפיסטית, מרצה ומנחת קבוצות ופרטים בנושאי הגיל השלישי

חיי האדם הם רצף של בחירות, אף כי לעיתים נדמה שהמציאות אינה מאפשרת לנו זאת. התחושה שיש לנו אפשרות לבחור נוטעת בנו הרגשה של ביטחון ושל שליטה, אך האם באמת עומדת תמיד לרשותנו אפשרות הבחירה ועד כמה? האם אנו בוחרים להזדקק? האם אנחנו יכולים להשפיע על המציאות שלנו? מה עושים במצב שאולי נכפה עלינו, ואיך נוכל לחיות בשלום עם תוצאות הבחירות שעשינו ואולי אף עם החרטות? בהרצאה נבחין מהו ההבדל בין בחירה חופשית לחופש לבחור, נלמד כיצד נוכל לבחור מתוך מודעות ותחושת שליטה, ומה נוכל לעשות כדי להיות אולי מרוצים יותר.

17.11.26

/03

המוח האופטימלי: לשמור על מוחנו צעיר לנצח

מרצה: שרון יפת – חוקר מוח ופסיכולוגיה אבולוציונית, לשעבר מנהל מעבדה באוניברסיטת תל אביב ומרצה במדור ללימודי חוץ באוניברסיטה העברית

מהם השינויים שמוחנו עובר לאורך החיים? מהו ההבדל בין גיל ביולוגי מוחי לגיל כרונולוגי? כיצד אנו יכולים לשמור את מוחנו בתפקוד אופטימלי? סקירת מחקרים עדכניים, הסברים, טיפים והמלצות נוחות וקלות ליישום בחיינו האישיים.

5.1.27

/04

עשרת הדיברות לאורח חיים בריא

מרצה: צביה שניאק חממי – דיאטנית קלינית, מרצה בכירה ומנחת סדנאות

ניהול אורח חיים בריא הוא חשוב מסיבות רבות ומגוונות. ראשית, הדבר יכול לסייע במניעת מחלות כרוניות כמו מחלות לב, סוכרת מסוג 2 וסוגים מסוימים של סרטן. שנית, זה יכול לשפר את הבריאות הנפשית ואת הרווחה שלנו על ידי הפחתת מתח וחרדה. שלישית, זה יכול לשפר את הכושר הגופני ואת רמות האנרגיה שלנו, דבר שמקל בביצוע פעילויות יומיומיות ובהנאה מפעילויות פנאי. לבסוף, הדבר יכול לעזור לנו לשמור על משקל תקין ולהפחית את הסיכון להשמנה הקשורה לבעיות בריאות רבות. בסך הכול, ניהול אורח חיים בריא יכול לשפר את איכות החיים שלנו ולהגדיל

את תוחלת החיים. בהרצאה, תקבלו את עשר ההמלצות המשמעותיות והיעילות ביותר שיעשו לכם סדר בחיים ויכניסו אתכם לעולמם המופלא של תזונה נכונה ושל אורח חיים בריא ומהנה.

2.3.27

/05

בינה מלאכותית

מרצה: רותי עצמון – מנכ"לית ומייסדת מכללת "באבי סטפס" המתמחה בהדרכה ובהנגשה דיגיטלית לבני הגיל השלישי

שימוש והיכרות עם תוכנת צ'אטבוט (שיחוח) הבינה המלאכותית 'ג'מיני' (Gemini) ככלי עבודה מרכזי בחיים המודרניים. נסקור את הפונקציות השונות ואת הפוטנציאל שטמון בהן לשיפור איכות החיים, תוך ביצוע התאמות טכנולוגיות ודידקטיות ייעודיות לבני הגיל השלישי.

18.5.27

עיר, אומנות, עולם

סדרת הרצאות בוקר על הערים הקסומות בעולם עורך ומרצה: יואל שתרוג — צלם ועיתונאי חוקר

הסדרה כוללת שישה מפגשים

ימי רביעי | 11:00 | אולם רבקה קראון

כיבוד קל יוגש במבואת התיאטרון החל בשעה 10:00

/01

פריז: הסיפור שאינו נגמר (חלק ב')

מסע בפריז בעקבות ממשיכי דרכה של אדית פיאף: שארל אזנבור, ז'ורז' מוסטקי ויוצרים נוספים. ברקע השירים הצרפתיים, נשוטט בסמטאות פריז בעקבות גדולי השנסון שהטביעו חותם בעולם המוזיקה. נעפיל אל "גבעת השלווים" שברובע ה-13, רובע ששימש כמקור השראה עבור ויקטור הוגו ביצירתו "עלובי החיים" וכיום הפך לאחד ממוקדי הביילוי בעיר המושך אליו צעירים רבים, אומנים ויוצרים. נמשיך לרחובות שבליבה של העיר, שם צעדו פשוטי העם לצד גדולי היוצרים והוגי הדעות הצרפתים. נרד לקטקומבות של פריז, אתר מרתק והזוי עמוק בבטן האדמה מתחת לרחובות פריז. נחלוף על פני הפרויקטים החדשים בעיר: הספרייה הלאומית של מיטראן ומרכז מסחרי חדש ומעניין. נעפיל אל "פריגו", חדרי הקירור של השוק הסיטונאי הישן אשר הפכו למרכז יצירה עבור אומני פריז. פריז היא בירת האהבה

והרומנטיקה. בהשראתה, נטייל ב"פארק מונסורי" הקסום ובגנים נוספים בעיר, נעצור לצד קיר האהבה, ניזכר בבריג'יט בארדו, נעגון בתעלת "סן מרטן" לכוס יין עם זמר שנסוניה ומשורר שחי, יוצר ומקליט ביאכטה, ונקנח בבתי הקפה המפורסמים של פריז.

21.10.26

/02

יוון על פי זורבה

הספר "זורבה היווני" נכתב על ידי ניקוס קאזאנצאקיס יליד כרתים. הוא ביסס את הסיפור על ידידו גאורגיוס זורבס. השניים עבדו יחד במכרה ובכריתת עצים ושמרו על קשר במכתבים עד מותו של זורבס, בשנת 1941. במפגש, נצא ליוון בעקבות סיפורו של זורבה. מסע מצולם ליוון במלוא עוצמתה: כפרים ציוריים, טבע בראשיתי, המטבח היווני, הנוף האנושי, הסיפורים מהמיתולוגיה היוונית שיצרו תרבות מופלאה, השילוב הקסום של כפרים לבנים, ים כחול, מפרצים כחולים, טברנות, רוגע ומוזיקה יוונית משובחת שנוגעת בנשמה. הרצאה המשלבת סיפורים, תמונות, קטעי סרטים ומוזיקה שנוגעת בנשמה.

2.12.26

/03

דרך: השביל הזה מתחיל כאן

יואל שתרוג צועד בדרכים ובשבילים עקלקלים מזה שנים רבות. לימים, הוא פיתח חשיבה משלו על המושג "דרך". מופע ייחודי שיובל אתכם בדרכים עתיקות, מרתקות, מדבריות, הרריות, עירוניות וימיות, וכן בדרכים ללא מוצא. על המושג "דרך" בשפה העברית, על צמדי מילים העושים שימוש במילה "דרך", על שיבושי מילים ועל שלטים המורים את הדרך. מופע שנודד מדרך המלך אל דרך המשי, דרך הנפט, ה"טרנספגראשן" שברומניה, מסלול האור ברומא, דרך המוות בבוליביה, דרך בורמה, "הדרך לאיתקה" ועוד. מופע המעורר את המחשבה ואת הדמיון.

13.1.27

/04

תל אביב: בכל זאת יש בה משהו

מסע בסיפורים ובתמונות אל תל אביב שלא הכרתם – אל סיפורי הקמת שכונותיה הראשונות של העיר, אל סיפורם של ראשי השכונות שמעון רוקח, אהרון שלוש, עקיבא אריה ויס ודמויות צבעוניות מהעבר ומהווה. נצא אל מחוזות הבתים שצמחו

מהחולות והפכו לשדרה ציורית המחברת בין נווה צדק ואחוזת בית למרכז התרבות של תל אביב; ניזכר בקולנוע "עדן" – הראינוע הראשון בתל אביב שהפך למוקד בילוי ואולם הנשפים העליזים של אותם ימים; הפנס והקיוסק הראשונים בעיר; בתי הקפה של תחילת המאה הקודמת ובתי הקפה של היום – חלק בלתי נפרד מהנוף התל אביבי. נבקר בביתו של המשורר הלאומי, חיים נחמן ביאליק, ונסייר סיור נוסטלגי בבית הקברות "טרומפלדור" שבו טמונים לצד קורבנות המאורעות כל "רחובות תל אביב" – טשרניחובסקי, ביאליק, ארלוזורוב, נורדאו, אריק איינשטיין ועוד רבים אחרים.

24.2.27

/05

אתיופיה: בעקבות הארון האבוד

ארון הקודש המקראי, כלי הפולחן החשוב ביותר שמוזכר בתורה, נעלם לאחר ימי המלך שלמה אך לאחרונה התעורר בו עניין מחודש. מחקרים המתפרסמים בעולם מצביעים על כך שיש בסיס לטענת הנוצרים באתיופיה המציגים עצמם כשומרי ארון הקודש המקראי. אך איזה הוא האמיתי מבין עשרים ושניים אלף הארונות המוסתרים בכל אחת מהכנסיות באתיופיה? נצא למסע כורסא מרתק אל חבל ארץ שהולך ונעלם: סיפור מסע הארון מירושלים עד אכסום, חוויות ממפגשים עם שבטים פראיים, מפגש עם מקורות הקפה וטקס הכנת הקפה באתיופיה, נופי מדבר, ג'ונגלים סבוכים ומפלי מים אדירים, כפרים שלא השתנו מימי התנ"ך, שווקים, נופי בראשית ועוד. הרצאה שתיקח אתכם אל מעבר לממד הזמן.

7.4.27

/06

זו אמריקה: אל שורשי המוזיקה האמריקאית

מסע בארצות הברית בעקבות המוזיקה שנולדה בה והשפיעה על יואל שתרוג ועל יצירתו. הערים שבהן התפתחו היסודות המוזיקליים שהיו מקור השראה ליוצרים רבים: ניו אורלינס, שיקגו, פילדלפיה, ניו יורק, ממפיס ועוד. אל שירת העבדים שהיא הבסיס לבלוז, לג'אז, למוזיקת הגוספל, הקנטרי ועוד מקצבים רבים; מסע בזמן אל אמריקה מימיה הראשונים ועד היום – בין נופיה המגוונים, גורדי השחקים שנולדו בשיקגו, הנוף האנושי הייחודי, הניגודים שבין קהילות שונות שצמחו באמריקה וסיפור חייהם ושיריהם של נינה סימון, לואי ארמסטרונג, בי ביב קינג, באדי גאי, ג'ניס ג'ופלין, וילי יו נלסון, אטה ג'יימס, אלביס פרסלי ועוד.

26.5.27

קולנוע

הקולנוע מאפשר לנו לשבת בנוחות באולם התיאטרון הנעים ולצאת למסע ברחבי העולם, לחוות תרבויות שונות ולהכיר סיפורים מרגשים, חדשים ואמיתיים. בעונה הקרובה, נמשיך להקרין באולמות התיאטרון קולנוע חדש, מקורי, ישראלי ובינלאומי, עם סרטים ממגוון הסוגות שיש לעולם הקולנוע להציע. לצד הקרנות סדירות, המתעדכנות מדי שבוע, נמשיך בסדרת מפגשי טרום בכורה עם מיטב המרצים.

טרום בכורה

בכל מפגש ניחשף לסרט מיוחד אחר, טרום יציאתו להקרנות סדירות באולמות הקולנוע. אנחנו בוחרים עבורכם סרטים מגוונים ממדינות שונות ומבמאים שונים, בעקבות סיפורים מרגשים וייחודיים שיסחפו אתכם אל עולם הקולנוע הנפלא. לפני כל הקרנה, נאזין להרצאה מרתקת מפי מיטב המרצים בתחומים שונים – חוקרי קולנוע ואנשי רוח אשר יציגו זוויות מבט שונות על אודות הנושא המרכזי בכל סרט, תוך התייחסות לסרט שיוקרן ולעולם הקולנוע.

הסדרה כוללת שישה מפגשים
ימי חמישי | 19:00 | אולם רבקה קראון

מועדי המפגשים:

17.6.27 | 6.5.27 | 18.3.27 | 21.1.27 | 3.12.26 | 22.10.26

תוכן המפגשים יפורסם כשבועיים לפני המפגש

בוקר בתיאטרון

סרטי איכות עם הרצאות מבוא מרתקות

10:00 כיבוד קל במבואת התיאטרון

11:00 הרצאה

12:00 הקרנת הסרט

מועדי ההקרנות יפורסמו באתר התיאטרון

מינוי מהסרטים

בואו ליהנות מחוויית קולנוע ייחודית בתיאטרון ירושלים!

סרטים ישראליים, סרטים מרחבי העולם, סרטי תעודה, סיפורים יוצאי דופן, מרגשים, מצחיקים ומסעירים... אצלנו, תוכלו למצוא מגוון סרטים שמתעדכנים מדי שבוע.

רוצים ליהנות יותר?

לפני הסרט, תוכלו להתפנק בקונדיטוריית הבוטיק המושקעת טלביה פטיסרי שבמתחם הקולינרי בתיאטרון.

המינוי כולל שישה כרטיסי בחירה לסרטי איכות המוקרנים בתיאטרון

תערוכות

אוצרת: ד"ר בת שבע אידה

כשמונים תערוכות אומנות שונות החושפות אומנים מוכרים וחדשים במיטב יצירותיהם מוצגות מדי שנה בתשע גלריות מפוארות ברחבי התיאטרון

תערוכות נבחרות שיוצגו בעונה החדשה:

רבי נחמן בצבעים

הרי לנגביים

תערוכה המשלבת ספרות ואומנות. דמיונו הפורה של רבי נחמן מברסלב קורם עור וגידים לכדי תערוכת ציורים מהפנטת המציגה את הגיוון שבסיפורי המעשיות, החלומות והחזיונות שסיפר.

הגלריה העגולה

ינואר-פברואר, 2027

כולה לב: מחוות זיכרון ליצירה של חסד

תערוכה קבוצתית לזכרה של גייל סולומון-שמידט

אוצרת: חוה קציר

התערוכה פורשת את אריג חייה של גייל סולומון-שמידט ז"ל, אומנית עבודת טלאים שחייה שזורים היו בנתינה. בתערוכה יוצגו מבחר מעבודותיה האישיות, וכן עבודות מחווה שנתפרו על ידי חברותיה לדרך.

גלריית התיאטרון

ינואר-פברואר, 2027

עבודות חדשות

דוד אמיר

מזה שנים רבות, רושם דוד אמיר מיניאטורות דיו עדינות על נייר. אומנותו משלבת מבעים ספונטניים עם תכנון קפדני. על אף המונוכרומטיות שבעבודות, צפיפות הקווים יוצרת מגוון עשיר של כתמים והרישומים נדמים "צבעוניים" בדרכם.

גלריית התיאטרון
מארס-אפריל, 2027

מידע על אודות תערוכות נוספות ומועדיהן יפורסם בחוברות המידע ובאתר התיאטרון

התערוכות פתוחות לקהל הרחב ללא תשלום
ימים א-ה 16:00-21:00 | יום ו 10:00-12:00
מוצ"ש משעת פתיחת המתחם ועד 21:30

בוקר בתיאטרון

בואו להתחיל את היום בקפה משובח ובמאפה טרי בקונדיטוריית הבוטיק עטורת השבחים טלביה פטיסרי, והמשיכו משם לאחד מאירועי הבוקר הייחודיים המציגים בפניכם מגוון תרבותי רחב: מופעים מוזיקליים, הצגות תיאטרון וסרטים המלווים בהרצאות מעשירות דעת או בשיחות מעניינות עם יוצרים ועם מרצים אורחים. בנוסף, אנו מזמינים אתכם לסדרת מפגשי הבוקר עיר, אומנות, עולם בהנחיית הצלם יואל שתרוג הממשיכה בעונה נוספת של מסע מצולם אל הערים הקסומות בעולם בעקבות היוצרים והיצירות המפורסמות החבויות בין סמטאותיהן.

תמיד קורה פה משהו מרגש

אז, אל תחכו לרגע האחרון... קחו לכם שעה שעתיים לפני שהמופע מתחיל ובואו ליהנות משפע החוויות שמציע התיאטרון. פנקו את עצמכם בחוויה קולינרית מרגשת במסעדת פרינג' המציעה מטבח לבנטיני אלטרנטיבי, בקוקטייל בבר המסעדה, או בקונדיטוריית הבוטיק טלביה פטיסרי – מבית היוצר של קבוצת הקולינריה עטורת השבחים טלביה. צפו במגוון תערוכות האומנות המתחלפות הפתוחות לקהל הרחב ברחבי המתחם והמציגות עושר רב-תחומי של עשייה אומנותית. השקיפו אל הרחבה ואל הנוף הירושלמי הנשקפים מחלונות הפטיסרי, היכנסו לחנות הספרים, או פשוט שוטטו בנחת בין החללים ובין המבואות היפהפיות.

מצפים לכם בהתרגשות, בכל שעה.

טלביה פטיסרי

א'-ה': 08:00 – סיום הפעילות בתיאטרון | יום ו': 08:00 – 14:00 |
מוצ"ש: בהתאם לשעות פעילות התיאטרון | קוד הנחה למנויי התיאטרון: קפה
פלוס

מסעדת פרינג'

א'-ה': 18:00 – 24:00

טלפון: 02-6499549

סטימצקי

חנות הספרים במבואת התיאטרון פתוחה לפני המופעים ובמהלכם

המחלקה החינוכית בתיאטרון ירושלים

תיאטרון ירושלים מארח מדי שנה אלפי תלמידות ותלמידים בהצגות תיאטרון, במופעי מחול, בסדורים מאחורי הקלעים, בהקרנות סרטים ועוד, בשאיפה לחשוף אותם/ן לתכנים איכותיים ומגוונים.

צפייה בהצגות:

במהלך שנת הלימודים מוצגות בתיאטרון עשרות הצגות מומלצות ומאושרות על ידי סל תרבות ארצי ומשרד החינוך. במטרה להעמיק את חוויית הצפייה ולייצר עניין לקראת ההצגה, ניתן לקבל לפני כל הצגה חומרי הכנה, תוכנייה, רשימת נושאים לדיון ועוד.

מופעי מחול לתלמידים:

בתיאטרון ירושלים מציעים את מיטב מופעי המחול של להקות המחול המובילות בישראל. ניתן לשלב תלמידים על פי בחירת המורים/ הרכזים, במופעים בודדים או במינוי מחול לתלמידים.

סיור מאחורי הקלעים:

הצצה מרתקת אל המתרחש מאחורי הקלעים בתיאטרון! בואו לגלות את המבנה הייחודי לשימור, להתהלך על הבמות המרשימות, לבקר בחדרי האומנים ולהציץ להקמות ולחזרות במהלך היום.

קורס צפייה מודרכת:

מורים/ות לקראת שנת שבתון? הצטרפו לקורס צפייה מודרכת, במסגרתו תצפו בהצגות התיאטרון הטובות בישראל, ולפניהן תיהנו מהרצאות העשרה מיוחדות בנושאים מגוונים הקשורים להצגה.

המקום לאירועים

אירועים וכנסים באווירה תיאטרלית

מתכננים כנס עסקי, יום עיון, יום גיבוש, השתלמות, סדנה או אירוע חברה? צוות תיאטרון ירושלים מזמין אתכם לצאת מהקופסה ולקיים את האירוע או את הכנס העסקי הבא שלכם באווירה ייחודית וקסומה של תרבות, של אומנות ושל יצירה. כל זאת, במבנה מרהיב שבו כל חלל וכל פינה מזמנים רגעי השראה.

המבנה המרהיב והמשופץ, הנחשב מהיפים בישראל, מכיל מגוון חללים המעניקים מענה להתכנסויות מכל הסוגים; ביניהם – שישה אולמות בגדלים שונים, חדר ישיבות, אזורי התכנסות, רחבות פנימיות וחימוניות ומבואות יפהפיות. ברקע, מוצגות במקום דרך קבע תערוכות אומנות שונות (ניתן לקיים תערוכות ייעודיות בתיאום מראש).

צוות אנשי מקצוע בעל ניסיון עשיר בכל סוגי האירועים וההפקות ילווה אתכם מהרגע הראשון ויתפור עבורכם באופן אישי אירוע עשיר, ייחודי ומלא בערך מוסף המופק בשלמות עד הפרטים הקטנים ביותר. כל זאת, תוך התאמה לתכנים, לצרכים, לשאיפות ולתקציב שעומד לרשותכם.

אנו מעמידים לרשותכם את התשתיות הטכנולוגיות המתקדמות ביותר שיאפשרו לכם להגיש כל תוכן שתרצו בכל דרך שתבחרו ומתוך כבוד ליוצרים, ליצירה ולקהל, כולל אפשרות להיעזר בשירותי תוכן שאנו מספקים.

לצד ניהול מלא של האירוע, הכולל צוותי אולמות (סדרנות ניקיון ואבטחה), אנו מאפשרים לכם ליהנות גם ממגוון האפשרויות הקולינריות האיכותיות שבמתחם התיאטרון.

אולמות התיאטרון נגישים באופן מלא לכיסאות גלגלים. כמו כן, קיימת מערכת שמע לכבדי שמיעה ועזרים לכבדי ראייה.

כל הדרכים מובילות לתיאטרון

תחבורה ציבורית

קו אוטובוס 91 ("סופרבוס")

תחנות: תיאטרון ירושלים/דובנוב תיאטרון ירושלים/פרדריק שופן
מסלול הקו: מגבעת שאול, דרך בית הכרם, לכיוון תלפיות מזרח ולהפך

קו אוטובוס 77/77א' ("סופרבוס")

תחנה: תיאטרון ירושלים/דובנוב
מסלול הקו: מחניון רכבת מלחה/דרך יצחק מודעי לכיוון מסוף הגבעה הצרפתית בלבד

קו אוטובוס 97 ("סופרבוס")

תחנה: תיאטרון ירושלים/דוד מרכוס מסלול הקו: ממסוף רמת רחל לכיוון בנייני האומה/ הנשיא השישי בלבד

קו אוטובוס 18 ("אגד")

תחנות: מוזיאון האסלאם/הנשיא
בית הנשיא/ז'בוטינסקי
מסלול הקו: מחניון רכבת מלחה/דרך יצחק מודעי לכיוון בנייני האומה/הנשיא השישי ולהפך

חניון תת־קרקעי

צמוד לתיאטרון, ברחוב יעקב שסקין, עומד לרשותכם חניון נוח ומזמין שבו יותר מ-600 מקומות חניה ומעליות שיובילו אתכם ממעמקי החניון לגשר העילי, ומשם בצעדים קלים היישר אל רחבת התיאטרון. החניון בבעלות פרטית בפיקוח עיריית ירושלים.

מידע כללי

הרשמה לעונת המנויים 2026/27

ניתן להירשם בקופת התיאטרון, במוקד הטלפוני ובאופן מקוון באתר. כמו כן, ניתן לפנות אלינו בדוא"ל, בצ'ט שבאתר ובוואטסאפ, ונציגינו יחזרו אליכם. פרטי ההתקשרות מופיעים בעמ' 51.

אופן התשלום

ניתן לשלם בתשלום אחד או בתשלומים ללא ריבית, בכרטיס אשראי או בהמחאה/ות: רכישת מינויים בסך 550 ₪ לכל היותר ניתן לפרוס עד שלושה תשלומים. מינויים בסך 550 ₪ ומעלה ניתן לפרוס עד עשרה תשלומים.

שמירת מקומות

המקומות מעונת 2025/26 יישמרו למנויים המחדשים עד 20.7.26

מחירים והנחות

טבלת המחירים המלאה, כולל הנחות למנויים/ות מחדשים/ות ולאזרחים/ות ותיקים/ות, מופיעה בעמ' 50.

כדאי להיות מנוי

- הנחות למנויי התיאטרון למרבית המופעים הנמכרים באתר התיאטרון.
- 10% הנחה בפטיסרי (קוד הנחה: קפה פלוס) ובמסעדת הפרינג'.
- חוברת המידע של התיאטרון נשלחת לביתכם. אנא ודאו שפרטיכם מעודכנים במערכת.

היעדרות/החלפת הצגות, מופעים ומפגשים

ניתן לבטל כרטיסים ולהודיע על אי הגעה למופע באתר (בצ'אט או ב"צור קשר") או בקופה, טלפונית, בוואטסאפ או באמצעות הדוא"ל.

למנויים בלבד:

ביטול כרטיסים למופע תיאטרון (לא כולל מופעי אמרגנים) עד 48 שעות לפני מועד האירוע, והחזרת הכרטיס ליתרת המינוי. בטווח 48 שעות לפני המופע - הכרטיס לא יבוטל ולא יוחזר למינוי, אך תינתן אפשרות למימוש הכרטיס למופע תיאטרון (לא כולל מופעי אמרגנים) בהתאם לסוג המינוי על בסיס מקום פנוי ביום המופע. פניות לביטול שיתקבלו לאחר קיום המופע לא יזכו להחזר או מימוש חוזר. פרטים על אודות החלפת הכרטיסים במינוי ניתן למצוא בהנחיות המינוי. ההנחיות נמצאות באתר התיאטרון ונשלחות אליכם בדוא"ל לאחר הזמנת המינוי. ניתן לבטל כרטיסים ולהודיע על אי הגעה למופע באתר (בצ'אט או ב"צור קשר") או בקופה, טלפונית, בוואטסאפ או באמצעות הדוא"ל.

למי שאינו מנוי:

ביטול עד 48 שעות לפני המופע לכלל המופעים. במידה שהכרטיס לא בוטל עד 48 שעות לפני, הכרטיס לא יוחזר.

ניהול ביטול מינוי

ניתן לבטל בקופת התיאטרון הזמנת מינוי עד שבועיים מיום ההזמנה, ובלבד שלא נעשה שימוש במינוי ו/או מועד האירוע/ים במינוי/ים טרם התקיים/מו. ההחזר ייעשה בזיכוי כרטיס האשראי שבו שולם המינוי/ים או בהמחאה. מההחזר תקוזז עמלת ביטול בשיעור 5%. ביטול הזמנה ייעשה בהתאם להוראות החוק הרלוונטיות. בקשה לביטול הרשמה תוגש בכתב בלבד לקופת התיאטרון בפקס 02-5662153 או בדוא"ל לכתובת boxoffice01@jer-theatre.co.il

לתשומת ליבכם

תיאטרון ירושלים שומר לעצמו את הזכות לשינויים, וכן את הזכות להחליט בלעדית ולפי שיקול דעתו אם לפתוח ו/ או להפסיק ו/או לדחות סדרה מסוימת. לנרשמים לא תהיה כל טענה ו/או תביעה בנדון. החלטה שכזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה מנהלית ו/או אחרת. הנרשמים יהיו זכאים לעבור לסדרה אחרת הפתוחה להרשמה או לקבל החזר כספי.

חשוב מאוד

- הקדימו להגיע למופעים. מאחרים לא יוכלו להגיע למקומותיהם.
- בכל המופעים עומדים לרשות הקהל מנהל/ת וצוות תורן. ניתן לפנות אליהם בכל שאלה.
- אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות.
- הצילום וההקלטה במהלך המופעים אסורים בהחלט.
- מנוי גמלאי / צעיר / סטודנט / חייל – חייבים בהצגת תעודה מזהה בקופה ובכניסה לאולם.
- אם תיאלצו לבטל הזמנתכם למופע, או לשנות מועד הצגה, עליכם לעשות זאת באתר או בקופה עד 48 שעות לפני מועדם. הזמנות למופעי אמרגנים – עד 72 שעות לכל המאוחר.

לידיעת המנויים

פרטים אישיים שנמסרו לנו עלי דכם שמורים במאגר הנתונים של התיאטרון בלבד. זאת, במטרה להעביר לכם מידע שוטף ועדכונים.

נגישות ושירותים מיוחדים

כל האירועים במתחם התיאטרון נגישים לנכים ולאנשים עם מוגבלות.

אוזניות שמע ועזרי ראייה:

במבואת תיאטרון שרובר עומדים לרשותכם לפני המופעים עזרים שאותם ניתן לקבל בהשאלה וללא תשלום. במידה שהעמדה אינה מאוישת, יש לפנות לצוות האולמות.

כתוביות:

מרבית ההצגות מלוות בכתוביות בעברית/אנגלית/רוסית. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר.

הצגות מונגשות לעיוורים וללקויי ראייה

התיאטרון משתתף בפרויקט הנגשת הצגות לעיוורים וללקויי ראייה בשיתוף הספרייה לעיוורים והביטוח הלאומי. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר. פרטים והזמנת כרטיסים במשרדי הספרייה לעיוורים בטלפון 03-7756825 ובדוא"ל eva@cifb.org.il

נגישות לאולמות וחניה חינם לאנשים עם מוגבלות

אנכון ומעלון להנגשה / מעליות לכל האולמות ולפטיסרי ומאפשרים נגישות לכל האולמות וכן לפטיסרי. צוות התיאטרון ישמח לעמוד לשירות אנשים עם מוגבלות. מידע מלא על אודות דרכים נגישות לאולמות התיאטרון מפורסם באתר התיאטרון. אנשים עם מוגבלות אשר ברשותם ציוד עזר ייחודי (כיסא גלגלים עם חמצן, כיסא גלגלים גבוה וכדומה) מתבקשים לתאם את הגעתם עם נציגת התיאטרון בדוא"ל adir@jer-theatre.co.il על מנת להתאים להם מקום באולם.

מבצעים

משלוש יוצא מבצע

כוכשים שלוש סדרות שונות ונהנים ממבצע חד-פעמי ורב-תרבותי: הסדרה השלישית ב-50% הנחה*

ההנחה תינתן על מחירה המלא של הסדרה הזולה מביניהן. המבצע לא כולל מינויים מוזלים לשורות העליונות. יש להירשם לשלושת המינויים תחת שם לקוח אחיד. יש כפל הנחות: אם אתם מנויים מחדשים, אזרחים ותיקים או חברי מועדון ירושלמי – תוכלו לרכוש את שתי הסדרות, היקרות מבין השלוש, בהנחה הייעודית לכם.

כמו כן, אם אתם שייכים לארגון עובדים מסבסד/מועדון לקוחות, תוכלו לרכוש את שתי הסדרות היקרות יותר דרך הארגון ואת הסדרה השלישית ב-50% הנחה בקופת התיאטרון. *המבצע תקף עד גמר המלאי.

הטבה מיוחדת לחברי מועדון ירושלמי

מבחר רחב של סדרות מוזלות במגוון תחומים: תיאטרון, מוזיקה, מחול, קולנוע, ילדים והרצאות. למימוש הטבה יש להיכנס לאתר מועדון ירושלמי my.jerusalem.muni.il ולהוריד קוד קופון אשר יישלח אליכם במסרון. את קוד הקופון יש למסור בקופת התיאטרון. רשימת הסדרות המשתתפות בהטבה זו תפורסם באתר התיאטרון.

מחירים מיוחדים בארגוני עובדים, במועדוני לקוחות ובוועדים

חברי ארגון חבר? מועדון טוב? קרנות השוטרים? הסתדרות המורים? מחזיקי כרטיסי אשראי? אנחנו עובדים עם רוב מועדני הלקוחות והארגונים, חפשו "תיאטרון ירושלים" במועדון ההטבות שלכם! או פנו לנציגי קופת התיאטרון.

מחירון עונת המנויים 2026/27

חווית תרבות ואומנות משובבת נפש, במחירים שווים לכל נפש

המכירה המוקדם נפתחת ב-17/5/26 ואתם הראשונים!
מהרו לתפוס מקומות בסדרות האהובות ובסדרות חדשות שתפרנו במיוחד עבורכם, ולהרוויח הנחה מיוחדת לשבועיים בלבד*:

מועדון החיים הטובים

חמישה מפגשי בוקר שיתחילו בקפה ומאפה משובחים של הפטיסרי, ולאחר מכן מגוונות על החיים הטובים בגיל השלישי.

אגדות מוזיקה

סדרה בת שלושה מפגשים מבית היוצר של "קשרי תרבות", בעקבות המוזיקאים הגדולים – להקת הביטלס, בוב דילן, ליאונרד כהן, לו ריד ועוד.

אומנויות הבמה

המינוי החופשי הקלאסי

כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 850 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 600 ש"ח | מחיר הנחה מחיר לאזרחים ותיקים: 565 ש"ח

מינוי חופשי קלאסי שורות עליונות

כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 425 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 415 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 415 ש"ח

חופשי בסיסי

כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 560 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 410 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 410 ש"ח

חופשי בסיסי שורות עליונות

כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 300 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 290 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 290 ש"ח

חופשי מורחב

כמות כרטיסים: 8
מחיר מלא: 1000 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 700 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 700 ש"ח

חופשי מורחב שורות עליונות

כמות כרטיסים: 8

מחיר מלא: 550 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 500 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 500 ש"ח

תיאטרון

סדרת הנבחרים – מינוי תיאטרון

כמות כרטיסים: 8

מחיר מלא: 850 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 600 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 565 ש"ח

סדרת הנבחרים שורות עליונות

כמות כרטיסים: 8

מחיר מלא: 425 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 415 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 415 ש"ח

מחול

מינוי מחול

כמות כרטיסים: 5

מחיר מלא: 540 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 455 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 455 ש"ח

מוזיקה

הערים המרתקות בעולם

כמות כרטיסים: 5

מחיר מלא: 620 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 510 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 510 ש"ח

הערים המרתקות בעולם שורות עליונות

כמות כרטיסים: 5

מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 340 ש"ח | מחיר לאזרחים

ותיקים: 340 ש"ח

סדרת הזמר העברי

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 744 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 609 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 609 ש"ח

סדרת הזמר העברי שורות עליונות

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 410 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 410 ש"ח

צלילים מיוון

כמות כרטיסים: 3

מחיר מלא: 420 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 300 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 300 ש"ח

צלילים מיוון שורות עליונות

כמות כרטיסים: 3

מחיר מלא: 350 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 220 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 220 ש"ח

אגדות המוזיקה

כמות כרטיסים: 3

מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 320 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 320 ש"ח

אגדות המוזיקה שורות עליונות

כמות כרטיסים: 3

מחיר מלא: 380 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 240 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 240 ש"ח

שרים עם התזמורת

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 480 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 385 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 385 ש"ח

שרים עם התזמורת – הנחה למנויי סדרת הזמר

כמות כרטיסים: 4

מחיר הנחה למנויים מחדשים: 320 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 320 ש"ח

שרים עם התזמורת שורות עליונות

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 300 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 260 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 260 ש"ח

אופרות מוקרנות

כמות כרטיסים: 5

מחיר מלא: 500 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 400 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 400 ש"ח

ילדים

כרטיסיית מיני מינוי ילדים – 4 כרטיסים

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 298 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 298 ש"ח

שורות עליונות

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 210 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 198 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 198 ש"ח

כרטיסיית מינוי חופשי לילדים – 6 כרטיסים

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 520 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 460 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 460 ש"ח

סדרת קלאסיקות ואגדות

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 298 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 298 ש"ח

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

עיר, אומנות, עולם

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 420 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 330 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 330 ש"ח

מועדון החיים הטובים

כמות כרטיסים: 5

מחיר מלא: 600 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 450 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 450 ש"ח

התנ"ך על ספת הפסיכולוג – יעל דורון

כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 340 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 340 ש"ח

קולנוע

מינוי סרטים

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 190 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 160 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 160 ש"ח

סדרת טרום בכורה

כמות כרטיסים: 6

מחיר מלא: 520 ש"ח | מחיר הנחה למנויים מחדשים: 459 ש"ח | מחיר לאזרחים ותיקים: 459 ש"ח

*עד 31.5.2026 | ט.ל.ח | הזכות לשינויים שמורה

נהיה בקשר

שירות טלפוני למידע ולהזמנות: 02-5605755

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

וביום שישי בין השעות 10:00–13:00

דוא"ל מוקד השירות וההזמנות:

boxoffice01@jth.org.il

WhatsApp 02-5605755

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

צ'ט באתר התיאטרון

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00
וכן שעה לפני כל אירוע

www.jerusalem-theatre.co.il

באתר התיאטרון מתפרסם כל המידע, כולל עדכונים שוטפים, פרטים מלאים על המופעים ועל סדרות המנויים, אירועים נוספים והקרנות הסרטים

קבלת קהל:

קופת התיאטרון פתוחה
בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00
ביום שישי בין השעות 10:00–13:00
וכן שעה לפני כל אירוע
במוצ"ש: חצי שעה לפני כל אירוע

המחלקה החינוכית:

כרטיסים לתלמידים ניתן להזמין
בטל: 02-5605754
וכן בנייד: 052-4236084
ובדוא"ל lilia@jer-theatre.co.il

מחלקת מכירות:

כרטיסים לקבוצות מאורגנות ולוועדי עובדים ניתן להזמין בטל: 02-5605755
ובדוא"ל adi@jth.org.il

מחלקת יחסי ציבור:

webmaster@jth.org.il

עקבו אחרינו

הצטרפו לקהילת החברים שלנו בפייסבוק, באינסטגרם ובטיקטוק וקבלו עדכונים, הטבות והצצה אל מאחורי הקלעים.

הצטרפו לרשימת התפוצה שלנו וזכו לעדכונים ולהטבות ייחודיות.

המתנה המושלמת

מחפשים מתנה מקורית לאדם אהוב, לזוג שמתחתן, לחתונת הכסף של ההורים, לבר־המצווה או לבת־המצווה, לעובדים או לחברים?

העניקו להם את המתנה הטובה ביותר שאפשר לתת: חוויה עשירה ומרגשת של תרבות שתישאר עימם לכל החיים. תוכלו לשלב בין מגוון העולמות – תיאטרון, מוזיקה, קולנוע, מחול, הרצאות מרחיבות דעת ומפגשים ייחודיים – או להתמקד

בעולם תוכן אחד שמקבלי המתנה אוהבים במיוחד. מנעד האפשרויות הרחב והגמיש
נע מזוג כרטיסים ועד מינוי מורחב, כולל אפשרות לבניית חבילות בהתאמה אישית
לפי הטעם והתקציב.

מחכים לכם!

לפרטים והזמנות: 02-5605755

Jerusalem-theatre.co.il